



Medien zum Bildungsplan BW 2016

Evangelische Religion

Sekundarstufe I Klassen 7/8/9

für die Bereiche des Fachs Evangelische Religionslehre
gegliedert nach Teilkompetenzen

aus dem Verleih des Ökumenischen Medienladens Stuttgart

Zusammengestellt von:
Roland Kohm, Evangelisches Medienhaus GmbH Stuttgart
und Margit Metzger, Pädagogisch-Theologisches Zentrum Stuttgart
Redaktionsschluss: 31. Juli 2017

Hinweise zur Auswahl und Recherche der Medien:

- Im Folgenden zitieren wir jeweils die Teilkompetenzen der Niveaustufe M. Die aufgeführten Medien eignen sich grundsätzlich für alle Kompetenzniveaus der Sek I.
- Medien, die allen Teilkompetenzen zugeordnet sind, werden vor den einzelnen Teilkompetenzen benannt. Medien, die mehreren Teilkompetenzen zugeordnet sind, werden jeweils bei den zutreffenden Teilkompetenzen benannt oder Sie finden bei den ausgewählten Medien einen Verweis auf weitere Teilkompetenzen, die geeignete Medien beinhalten.
- Wenn verschiedene Medien zu einem Thema zur Verfügung stehen, sind sie meist nach Wichtigkeit und Aktualität sortiert. D.h. das zuerst genannte Medium ist aktueller oder eignet sich in der Regel besser für den Einsatz.
- Die aufgeführten Medien finden Sie auch über die Online-Recherche des Ökumenischen Medienladens (ÖML) in der Suchrubrik Bildungspläne. In der Online-Recherche erhalten Sie Auskunft über nach dem Redaktionsschluss neu beschaffte Medien des Medienladens.
- Viele Filme können auch herunter geladen bzw. als Stream gesichtet werden.
- Der Hinweis auf Begleitmaterialien (z.B. „Didaktische DVD“) kündigt an, dass meist auf der ROM-Ebene viele unterrichtsgerechte Arbeitsmaterialien auf dem Medienträger und auch in der Download-Version zu finden sind.

Ökumenischer Medienladen | Hinweise zum Bezug der Medien

Der **Ökumenische Medienladen** ist eine Kooperation der Evangelischem Medienhaus GmbH und der Diözese Rottenburg-Stuttgart. Die verfügbaren Medien sind gegen eine Jahresmitgliedsgebühr von 25 € im Ökumenischen Medienladen zu entleihen oder herunter zu laden. Bedingung ist: Wohn- oder Dienstsitz im Bereich der Evangelischen Landeskirche Württemberg bzw. Diözese Rottenburg-Stuttgart. Die einmalige Entleihe ohne Mitgliedschaft kostet 10 €. Entleihdauer in der Regel 10 Tage. Fachschaften können die 5er- oder 10er-Mitgliedschaft mit ermäßigten Mitgliedsgebühren pro Person abschließen (70 € statt 125 € bei der 5er-Mitgliedschaft sowie 140 € statt 250 € bei der 10er-Mitgliedschaft). Näheres erfahren Sie im Medienladen oder im Internet: Infos zur [Gruppenmitgliedschaft](#)



Bestellungen: Ökumenischer Medienladen, Augustenstraße 124, 70197 Stuttgart
Tel.: 0711/222 76 - 68 bis - 70 | Fax: 0711/222 76 -71 | info@oekumenischer-medienladen.de
Beratungszeiten: Mo, Di + Di: 9.00 bis 16.30 Uhr | Mi + Fr: 9.00 bis 12.30 Uhr
www.oekumenischer-medienladen.de

Das **Pädagogisch-Theologische Zentrum** in Stuttgart (ptz) nimmt evangelische Bildungsverantwortung im Auftrag der Evangelischen Landeskirche in Württemberg öffentlich wahr im Feld von Religions- und Gemeindepädagogik.
Pädagogisch-Theologisches Zentrum - Grüninger Straße 25, 70599 Stuttgart
Weitere Informationen: www.ptz-rpi.de



Ansprechpartnerin des ptz für diese Broschüre:
Margit Metzger, Tel. 0711 45 804-55, margit.metzger@elk-wue.de.

Diese Medienhinweise entstanden in Kooperation von ÖML und ptz.

Medienbildung im Religionsunterricht

Die Anfang 2017 erschienene Publikation MENSCH GOTT MEDIEN ist eine hilfreiche und praxisorientierte Arbeitshilfe, um die Leitperspektive Medienbildung der neuen Bildungspläne 2016 im Evangelischen Religionsunterricht zu berücksichtigen. Interessierte finden damit wichtige Anregungen, wie sie Medien sinnvoll in den Religionsunterricht integrieren können. Die Publikation entstand in ökumenischer Zusammenarbeit mit dem ptz und katholischen Einrichtungen der Medienarbeit und Religionspädagogik. Die Printausgabe ist kostenlos im Ökumenischen Medienladen und im ptz erhältlich. Download unter:

ptz: www.ptz-rpi.de/schule-kita/medienpaedagogik

ÖML: www.oekumenischer-medienladen.de/medienverleih/broschuere-mensch-gott-medien



3.2.1 Mensch

Die Schülerinnen und Schüler beschreiben Grundfragen nach Identität, Leistung und Gerechtigkeit. Sie setzen sie zu biblischen und reformatorischen Perspektiven auf den Menschen in Beziehung. Sie beschreiben Formen des Umgangs mit Sterben und Tod.

Die Schülerinnen und Schüler können

1. Selbstwahrnehmung, Selbstdarstellung und Fremdwahrnehmung anhand von Beispielen (medial vermittelte Idealvorstellungen, Vorbilder, Körperkult, Leistung, Erfolg) untersuchen.

3

Die großen Fragen des Lebens

DVK1474

Deutschland 2015

49 Min., f., 5 Animationsfilme in verschiedenen Fassungen

Fünf Kurzfilme setzen sich mit exemplarischen 'großen' Fragen aus Philosophie und Ethik auseinander. Der erste Film greift auf originelle Weise die Frage nach der eigenen Identität auf: Wodurch bin ich 'Ich'? Die Filme fordern auf spielerisch-kreative Weise zu eigenständigem Denken und zur Diskussion heraus. Ergänzend enthalten die Arbeitsmaterialien methodische Anregungen für ein gelingendes (philosophisches) Gespräch, den Austausch von Argumenten sowie den Umgang mit unterschiedlichen Meinungen. Das Medium ist als Download verfügbar.

Identität, Sinnfrage, Freiheit, Verantwortung, Glück, Identitätsfindung
ab 10 Jahren

Lämmer

DVK1395

Gottfried Mentor, Deutschland 2013

5 Min., f., Animationsfilm, zusätzlich Arbeitshilfe (Afiu 234) entleihbar

Ein junges Schaf schreit "Muh" statt "Mäh". Das irritiert die Eltern. Als es sich dann auch noch ein buntes Fell zulegt, wird es schwierig in der Schaffamilie. Eine Parabel für Jung und Alt, für Groß und Klein über Toleranz und die Faszination der Andersartigkeit. Das Medium ist als Download verfügbar.

Identität, Erziehung, Familie, Toleranz
ab 5 Jahren

Wa(h)re Schönheit

DVK403

Petra Müller, Grünwald 2006 (FWU)

77 Min., f., Didaktische DVD, 16 Filmsequenzen (4 interaktive Menüs, 32 Bilder, Arbeitsmaterialien)

Schönsein ist bereits für ältere Kinder und besonders für Jugendliche sehr wichtig. Viele orientieren sich an den Schönheitsidealen ihrer Stars, wie sie in den Medien präsent sind. Immer mehr Teenager halten Schönheitsoperationen für ein adäquates Mittel, um glücklicher zu sein. Die DVD nimmt den Wunsch schön zu sein ernst. Sie regt an, die gängigen Schönheitsideale zu hinterfragen und ermutigt zu mehr Selbstwertgefühl. Inhalt: 1. Was ist schön? - Werbung und Medien / 2. Näher ans Ideal - Möglichkeiten der Veränderung / 3. Und was willst Du? - Selbstwahrnehmung / 4. Schönheit historisch - Ideale im Wandel. Die DVD entstand in Zusammenarbeit mit Dove/Unilever Deutschland und der Bundesärztekammer.

Identität, Gesundheit, Medienpädagogik, Sucht, Werbung, Idole, Mädchen, Vorbilder, Essstörungen
ab 12 Jahren

Butterfly Circus - Wo Wunder wahr werden

DVK1400

Joshua Weigel, Deutschland 2014

23 Min., f., Kurzspielfilm

Will (Nick Vujiic) ist ein junger Mann, der weder Arme noch Beine hat. Nach Jahren der Demütigung in einer Freakshow wird er von Zirkusdirektor Menedez in den "Butterfly Circus" aufgenommen. Dort erfährt er zum ersten Mal in seinem Leben Wertschätzung. Er entdeckt ungeahnte Fähigkeiten, die seinem Leben Sinn und ihm selbst neue Hoffnung geben. Das Medium ist als Download verfügbar.

Menschenbild, Behinderte Menschen, Menschenrechte, Inklusion, Menschenwürde
ab 10 Jahren

Schnäbi**DVK644***Luzius Wespe, Schweiz 2008 (FWU)**13 Min., f., Kurzspielfilm, wahlweise deutsche und schweizerdeutsche Fassung*

Der vierzehnjährige Leander verliebt sich in die schöne Martina, die ihm geduldig Geometrie erklärt; ihn faszinieren allerdings ihre körperlichen Reize. Doch die Mitschüler machen beiden das Leben schwer. Sie bringen Leander in eine peinliche Situation, als sie ihn zwingen wollen, seine Männlichkeit in Zentimetern unter Beweis zu stellen. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Identität, Sexualität, Pubertät**ab 12 Jahren***Liebe ist Liebe - Vom Lebensgefühl junger lesbischer und schwuler Menschen****DVK1380***Almut Röhr, Stuttgart 2014**1 DVD und 1 CD-ROM 25 Min., f., Dokumentarfilm, Didaktische DVD mit Arbeitsmaterial*

Der Dokumentarfilm zeigt die fünf Protagonisten in ihrer Lebenswirklichkeit. Sie erzählen von ihren Erfahrungen, von schlimmen und guten Begegnungen, von Wertvorstellungen und davon, dass Liebe einfach Liebe ist. Darüber hinaus gibt es auf der DVD fünf Interviews mit Menschen aus Kirche und Politik zu gesellschaftlichen, politischen und religiösen Fragen im Kontext von Homosexualität, zum Beispiel mit dem CDU-Bundestagsabgeordneten Dr. Stefan Kaufmann, der grünen Landtagsvizepräsidentin von Baden-Württemberg, Brigitte Lösch, und dem Rektor des evangelischen Studienhauses Albrecht-Bengel-Haus in Tübingen, Dr. Rolf Sons.

*Liebe, Homosexualität**ab 12 Jahren**DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.***Nuggets****DVK1421***Andreas Hykade, Deutschland 2014**5 Min., f., Animationsfilm*

Der Animationsfilm zum Thema "Sucht" zeigt, wie schön der Stoff der Träume zum Abheben verführen kann, wie verlockend die Suche nach dem immer schneller ersehnten nächsten Hochgefühl drängt. Doch in nur fünf kurzen Minuten zeigt "Nuggets" auch eindrucksvoll den Verlauf einer Sucht, den Leidensweg und den Verfall des Süchtigen. Der hinterlistige Rausch wird immer kürzer und der Aufprall in der Realität immer härter und schmerzhafter. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Drogen, Sucht, Abhängigkeit**ab 10 Jahren***Rising Hope****DVK1287***Milen Vitanov, Deutschland 2012**10 oder 7 Min., f., Animationsfilm in zwei Fassungen, FSK: 0*

Wenn die Leistung ausbleibt, endet der Ruhm. Diese Wahrheit muss auch das Rennpferd Rising Hope erkennen, als es nicht mehr Rennen laufen kann. Allein gelassen und frustriert marschiert es in eine Bar, in der noch andere gestrandete Gestalten zu Gast sind. In einem Windhund findet es einen neuen Freund. Doch der spürt: So ganz ist der Renntrieb noch nicht aus Rising Hope verschwunden. Und was nur schläft, kann man wieder wachkitzeln. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Freundschaft, Identität, Lebensqualität, Freiheit, Glück, Leistung, Sehnsüchte, Wirklichkeit, Burnout**ab 8 Jahren***Bob (A Race Around The Globe)****DVK931***Jacob Frey / Harry Fast, Deutschland 2009**3 Min., f., Animationsfilm*

Zwei Hamster frönen in ihren Laufrädern dem Rausch der Geschwindigkeit. Vorbei geht es im Wettlauf an Pisa, Venedig, der Akropolis und dem Eiffelturm bis nach Japan, wobei sich Hamster 1 vergeblich bemüht, mit dem Objekt seiner Begierde, dem Hamsterweibchen, aufzuschließen. Endlich am Ziel muss der Hamster jedoch feststellen, dass er sich wohl geirrt hat. Hamster 2 ist ein Männchen - Bob. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Träume, Illusion, Wünsche, Leistung, Leistungsdruck, Selbstbild**ab 10 Jahren***Das Vorstellungsgespräch****DVK1452***Genevieve Clay-Smith, Australien 2012**12 Min., f., Kurzspielfilm*

Thomas Howell wartet auf sein Vorstellungsgespräch in einer Anwaltskanzlei. Ein junger Mann mit Down-Syndrom stellt sich als sein neuer Vorgesetzter James Dexter vor und bittet ihn in sein Büro. Ein skurriles Bewerbungsgespräch nimmt seinen Lauf, bis ein älterer Herr den Raum betritt - Paul Dexter. Er entschuldigt sich bei Thomas für seinen Sohn und weist James zurecht. Doch ein Blick auf die Aufzeichnungen seines Sohnes veranlasst ihn, diesen das Interview weiter führen zu lassen. Dabei wird deutlich, dass Thomas vor allem wegen des sozialen Engagements in die Kanzlei Dexter wechseln will. Jahre später führen Thomas und James Seite an Seite die Einstellungsgespräche. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Menschenbild, Arbeit, Behinderte Menschen, Vorurteile, Gesellschaft, Inklusion
ab 14 Jahren

Meinungsverschiedenheiten

DVK1534

Jannick Seeber, Deutschland 2014

5 Min., f., Kurzspielfilm

In einem Gerichtssaal werden drei Personen zu den Beschädigungen in einem Fahrstuhl vernommen: ein älterer Mann, ein jüngerer Mann und eine Frau. Sie schildern jeweils aus ihrer eigenen Sicht, wie sie zusammen im Fahrstuhl stecken geblieben sind. Doch obwohl die Geschichte gleich beginnt, bewegt sie sich in sehr unterschiedliche Richtungen - denn jeder hat die Situation sowie die Gefühle der Mitbeteiligten völlig anders wahrgenommen. Als ein vierter Mann aussagt, wird deutlich, dass dessen Anwesenheit im Fahrstuhl nicht einmal bemerkt wurde. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Kommunikation, Konflikte, Wahrnehmung
ab 12 Jahren

Papa ist im Gefängnis

DVK1441

Kajsa Kaess, Norwegen 2013

15 Min., f., Animationsfilm, incl. umfangreichem Begleitmaterial

Wie erleben Kinder die Haftsituation ihrer Eltern? Wie kommen sie damit klar, dass sie manchmal tagelang warten müssen, bis sie ihnen etwas Wichtiges erzählen können? Und was denken die Mitschüler über einen, dessen Vater kriminell ist? Jüngere und ältere Kinder äußern in Interviews ihre Gedanken und Gefühle. Um die Identität der Befragten zu schützen, wurden zu den Originalstimmen im Nachhinein Kinderfiguren gezeichnet. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Vorurteile, Familie, Verantwortung, Empathie
ab 10 Jahren

Alles steht Kopf

DVS921

Pete Docter / Ronnie Del Carmen, USA 2015

91 Min., f., Animationsfilm, 2 DVDs, davon 1 DVD mit Unterrichtsmaterialien

Im Hauptquartier, dem Kontrollzentrum im Kopf der elfjährigen Riley, leisten fünf Emotionen Schwerstarbeit: Angeführt von der optimistischen FREUDE, die Riley immer nur glücklich sehen möchte, sorgt sich ANGST ständig um Rileys Sicherheit, während WUT auf der Suche nach Gerechtigkeit bisweilen die Hutschnur platzt. Und die aufmerksame EKEL schützt den Teenager davor, sich zu vergiften – körperlich oder mental. Nur die unglückliche KUMMER weiß nicht so Recht, was ihre Aufgabe ist – nun ja, die anderen offensichtlich aber auch nicht. Als Rileys Familie eines Tages vom Land in eine fremde große Stadt zieht, sind die Emotionen gefragt, Riley durch die bislang schwerste Zeit ihres Lebens zu helfen. Aber als FREUDE und KUMMER durch ein Missgeschick tief im Gedächtnis des Mädchens verschwinden, liegt es an den anderen drei Emotionen, das Chaos in den Griff zu bekommen. Dummerweise haben FREUDE und KUMMER versehentlich wichtige Kernerinnerungen von Riley mitgenommen und müssen diese nun unbedingt ins Hauptquartier zurückbringen, wenn sie nicht für immer verloren gehen sollen. Es beginnt eine aufregende Reise durch ihnen unbekannte Hirnregionen wie das Langzeitgedächtnis, das Fantasieland, das Abstrakte Denken und die Traum Studios, die von den beiden Emotionen alles abverlangt – auch, über den eigenen Gefühlsrand hinauszuwachsen... Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Angst, Identitätsfindung, Pubertät, Gefühle, Erwachsenwerden
ab 10 Jahren

Halbe Portionen

DVK1109

Martin Busker, Deutschland 2011

52 Min., f., Spielfilm, DVD educativ mit Unterrichtsmaterialien.

Mit seinen 12 Jahren hat der türkische Umut schon eine richtig große Klappe. Der 13-jährige Luka hingegen wirkt traumatisiert und kann nur mithilfe einer Handpuppe Kontakt zur Außenwelt aufnehmen. Als er seine Mutter tot in der Wohnung auffindet, läuft er geradewegs in Umuts Arme, der ihn als

Opfer seines ersten Raubüberfalls bestimmt hat. Aus dieser zufälligen Begegnung entwickelt sich eine ungewöhnliche Freundschaft, in der die beiden immer mehr spüren, wie sehr sie einander brauchen. In den Straßen von Stuttgart erleben beide gemeinsam den wohl aufregendsten Tag ihres Lebens und sind beide ein bisschen erwachsener geworden sind. Das Medium ist auch als Download verfügbar.
Freundschaft, Jugend, Pubertät, Kriminalität
ab 12 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

2. die Lebensrelevanz der bedingungslosen Annahme des Menschen durch Gott aufzeigen (Schuld und Sünde, Vergebung, Rechtfertigung)

6

Iss und trink - Gemeinsam das Abendmahl feiern

DVK408

Silke Stürmer, Deutschland 2007

23 Min., f., Dokumentarfilm mit Spielsequenzen, Didaktische DVD mit umfangreichem Material

Eine unfreiwillige Mutprobe unter Jugendlichen, bei der einem von ihnen etwas zustößt. Die Filmemacherin zieht mit diesem Eingangsszenario gerade die jungen Zuschauer in den Bann. Es folgt ein rasanter Lauf durch die Geschichte des Abendmahls mit knappem aber jugendgerechten Kommentar. Spots auf Episoden aus dem Alten Testament, die jüdischen Wurzeln des christlichen Abendmahls freilegend, über die unterschiedlichen Erzählungen der Evangelien bis hin zu Martin Luthers Reduktion der Sakramente auf Taufe und Abendmahl zeigen eine Jahrtausende währende Tradition und lassen ein in sich schlüssiges Gesamtbild entstehen. Das Medium ist als Download verfügbar.

Schuld, Versöhnung, Vergebung, Abendmahl

ab 10 Jahren

DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.

Durch den Vorhang

DVK1640

Arkadij Khaet, Deutschland 2016

27 Min., f., Kurzspielfilm

Der 16-jährige Tom reist mit seiner Klasse nach Israel. Am Besuch von Gedenkstätten hat er wenig Interesse. Doch dann provoziert Toms Gastbruder, der alles Deutsche aus tiefstem Herzen hasst, eine Auseinandersetzung. Tom kommt verletzt ins Krankenhaus, wo er auf die schwerkranke Rosa trifft. Kurz vor ihrem Tod vertraut die alte Frau Tom ein Geheimnis an: Rosa überlebte als einzige aus ihrer jüdischen Familie den Holocaust. Sie flüchtete mit den Papieren ihrer Schwester Karin, die eigentlich für den Transport vorgesehen war. Noch heute plagen die alte Frau Schuldgefühle und sie bittet Tom, Karin nicht zu vergessen. Als Tom zurück in Berlin ist, hat sich sein Blick gewandelt. Am Denkmal für die Kindertransporte hält er inne und erinnert sich an Rosas Geschichte.

Generationen, Schuld, Versöhnung, Nationalsozialismus, Verantwortung, Holocaust

ab 14 Jahren

Träger des Deutschen Menschenrechts-Filmjahres 2016 in der Kategorie Bildung.

Luther Fast N' Loud

DVK1576

Matthias-Film, Deutschland 2016

24 Min., f., Videoclips

Ein Feiertag, den nur wenige kennen und kaum jemand feiert. Ein Mann dessen Name bekannt ist, aber mit dem die meisten nur das Stichwort "95 Thesen" verbinden. Doch das Gedankengut von Martin Luther und seiner Mitstreiter hatte es in sich. Noch nach 500 Jahren erleben wir die Auswirkungen. In den acht Clips erfährt man unglaubliche Fakten, mal gerappt, mal animiert, mit und ohne Worte, ernsthaft oder witzig aufbereitet. Die Clips vermitteln schnell und nachhaltig Wesentliches über die Reformation und die Menschen, die sie vorantrieben.

Reformation, Kirchengeschichte, Protestantismus

ab 12 Jahren

Siehe auch: Bereich Mensch, Teilkompetenz 3 (Schuld) und Bereich Gott, Teilkompetenz 1 (Rechtfertigung)

Die Schülerinnen und Schüler können

3. Gewissensentscheidungen in Beziehung zu biblischen Geboten (z. B. Feindesliebe, Unverletzlichkeit des Lebens, Wahrhaftigkeit) setzen.

Die großen Fragen des Lebens

DVK1474

Deutschland 2015

49 Min., f., 5 Animationsfilme in je nach didaktischer Zielsetzung verschiedenen Fassungen

Fünf Kurzfilme, zum Thema empfehlenswert Film 2 bis 5, setzen sich mit exemplarischen 'großen' Fragen aus Philosophie und Ethik auseinander: Wodurch bin ich 'Ich'? Warum soll man gut handeln? Was ist gerecht? Bin ich für meine Handlungen verantwortlich? Die Filme fordern auf spielerisch-kreative Weise zu eigenständigem Denken und zur Diskussion heraus. Ergänzend enthalten die Arbeitsmaterialien methodische Anregungen für ein gelingendes (philosophisches) Gespräch, den Austausch von Argumenten sowie den Umgang mit unterschiedlichen Meinungen. Das Medium ist als Download verfügbar.

Identität, Sinnfrage, Freiheit, Verantwortung, Glück, Identitätsfindung
ab 10 Jahren

Ein kleines Geheimnis

DVK1481

Martin Krejci, Tschechien 2013

21 Min., f., Kurzspielfilm; Original mit Untertiteln

Trotz Verbots veranstaltet der 15-jährige Tom während der Abwesenheit seiner Mutter eine Party. Um einer Freundin zu imponieren, rutscht Tom am Treppengeländer hinunter. Dabei stürzt er ab, wird schwer verletzt und muss operiert werden. Um keinen Ärger zu bekommen, behauptet er, von drei Roma verprügelt worden zu sein, worauf seine besorgte Mutter Polizei und Fernsehen informiert. Als der Junge im Krankenhaus ein Interview gibt, verbreitet sich seine Geschichte lawinenartig in den Medien, eine Rockband widmet ihm ein Lied und unter großem Polizeiaufgebot findet eine Demonstration statt. Von Ängsten geplagt und von seiner Freundin gedrängt, sucht Tom in mehreren Anläufen das Gespräch mit seiner Mutter. Das Medium ist als Download verfügbar.

Glaube, Schuld, Gebote, Vertrauen, Lüge
ab 14 Jahren

Gewissen

DVK1357

FWU, Deutschland 2014

22 Min., f., Dokumentarfilm, incl. Arbeitsmaterial zu philosophischen und theologischen Bezügen

Das Gewissen gilt als die zentrale Instanz zur Bildung moralischer Urteile und ist zugleich ein ganz alltägliches Phänomen, mit dem jeder Mensch in Konfliktsituationen konfrontiert wird. Die Produktion berücksichtigt daher beide Aspekte des Gewissens: Die Kurzfilme "Julian" und "Kutsushita" beleuchten seine praktische Seite und handeln von Gewissensentscheidungen, Gewissensbissen sowie dem Mut, für seine Überzeugungen einzustehen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Normen, Gewissen
ab 12 Jahren

Auf der Suche nach dem verlorenen Sonntag

DVK1252

Uwe Nagel, Deutschland 2012

22 Min., f., Kurzspielfilm, Didaktische DVD mit umfangreichen Begleitmaterialien

Im Jahr 2050 hat sich eine hoch kapitalistische, rein leistungsorientierte Gesellschaft etabliert. Der 13-jährige Julius muss sich in der Schule vor dem „Time-Management-Pädagogen“ (TMP) wegen Schwänzens des Unterrichts rechtfertigen. Julius fällt ein, dass es früher einen freien Tag in der Woche gab, den Sonntag. Er besucht den Großvater, der ihm etwas über den Sonntag erzählt, und beide kommen ins Gespräch über Zeit, Werte und Glaubensfragen. Er beobachtet heimlich einen Gottesdienst und fühlt sich seltsam berührt. Der TMP beschwört den Jungen, die Schuld auf seine Freundin Lilli abzuwälzen. Aber Julius hat eine neue Dimension für sein Leben erkannt und weigert sich.

Freundschaft, Glaube, Lebensqualität, Zeit, Gebote, Christsein, Freiheit, Vertrauen, Science Fiction
ab 12 Jahren

DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.

Shopping

DVK1447

Vladilen Vierny, Deutschland / Frankreich 2013

9 Min., f., Kurzspielfilm, Original mit deutschen Untertiteln, incl. umfangreichen Arbeitsmaterialien

Der dreizehnjährige Adam kauft im Supermarkt ein. Die Preise rechnet er sorgfältig zusammen. Doch

in der Kosmetikabteilung reicht das Geld nicht für die Haartönung seiner Mutter. Ein Anruf macht ihm klar, dass seine Mutter mit der Haarfarbe rechnet. Zudem wird das Geschäft bald schließen. Was soll er nur tun? Er entscheidet sich, die Haarfarbe zu stehlen. Das Medium ist als Download verfügbar.
Normen, Konflikte, Schuld, Gebote, Gewissen, Strafe
ab 10 Jahren

Die Verfehlung (Misdemeanor)

DVK475

Jonathan leMond, USA 2002

13 Min., sw., Kurzspielfilm ohne Dialog, nur mit Musik unterlegt

Eine junge Obdachlose lebt von Gelegenheitsdiebstählen. Eines Tages entwendet sie in einem Laden ein zuvor eingepacktes Geschenk. Doch die Freude über ihren Erfolg ist nur von kurzer Dauer: der Inhalt - ein Taschenmesser - fällt durch eigene Unachtsamkeit in einen Gully. Kurz darauf sieht sie den Ladenbesitzer mit zwei Kindern im Park. Erst jetzt entdeckt dieser den Verlust des Messers, das er einem der Kinder schenken wollte. Dieses wendet sich daraufhin von ihm ab. Der Anblick dieser Szene wirkt auf das Mädchen so nachdrücklich, dass sie sich um Wiedergutmachung des Diebstahls bemüht. Nach großen Bemühungen gelingt es ihr - doch die nächste Versuchung wartet bereits.

Schuld, Gebote, Gewissen, Moral

ab 10 Jahren

Soft

DVK811

Simon Ellis, Großbritannien 2007

14 Min., f., Kurzspielfilm, Originalfassung mit deutschen Untertiteln, FSK: 12

Scott, ein etwa 16 Jahre alter Junge, wird Opfer einer gewalttätigen Auseinandersetzung mit einer siebenköpfigen Jugendgang. Die Gang filmt den Überfall mit Handycams (das sogenannte Happy Slapping). Zu Hause kann sich Scott seinem Vater zunächst nicht anvertrauen. Erst als dieser selbst vor einem Kiosk Opfer eines ähnlichen Angriffs derselben Gang wird, kommt es zu einem Gespräch zwischen Vater und Sohn, in dem die Ängste des Vaters ebenso offenbar werden wie die Erschrockenheit des Jungen über die Unfähigkeit seines Vaters, sich in einer solchen Konfliktsituation angemessen zu verhalten. Die Situation eskaliert, als die Gang vor dem Haus auftaucht und vor den Augen von Vater und Sohn randaliert. Zunächst gelähmt von seiner Angst handelt der Vater schließlich im Affekt und wird vor dem Haus erneut niedergeschlagen. Erst das ebenso mutige wie verzweifelte Eingreifen Scotts, der den Anführer der Gang mit einem Kricketschläger niederschlägt und die Gang in die Flucht schlägt, beendet die Auseinandersetzung. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Konflikte, Erziehung, Gewalt, Gewaltlosigkeit, Zivilcourage, Männer

ab 14 Jahren

Liam und das Amulett

DVK1415

Matthew Moore, Australien 2013

21 Min., f., Kurzspielfilm

Nach dem gleichnamigen australischen Kinder- und Jugendbuch von Craig Silvey. Der zwölfjährige Liam glaubt an die Energie, die in Steinen gespeichert ist. Nachts läuft er als Superheld verkleidet mit seinem Hund Richie durch die Siedlung, beseitigt Missstände und bietet Menschen in Not seine Hilfe an. Doch als er seiner Nachbarin die Bernsteinbrosche seiner Mutter schenkt, damit sie daraus Kraft schöpfen kann, gerät er selbst in Bedrängnis. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Liebe, Identität, Familie, Glück, Gewissen, Werte, Vorbilder

ab 10 Jahren

Unsere Zehn Gebote

DVK293

Cornelia Grünberg u.a., Deutschland 2006

10 x 15 Min., f., Kurzspielfilme, incl. didaktisches Zusatzmaterial und Gottesdienstvorschläge

Zehn Geschichten, die Kindern den Sinn und die Bedeutung der 10 Gebote mit Episoden aus der Welt, die ihnen vertraut ist, erschließen. **1. Gebot:** Marie (11) ist mit ihren Eltern umgezogen und kommt in eine neue Klasse. Sie hofft, in den Freundeskreis von Lilly aufgenommen zu werden. Um in ihre Gruppe hinein zu kommen, opfert Marie dafür sogar ihren Hund Amos. Eine Mutprobe, die sie sehr bald bereut. **2. Gebot:** Dorothee (14) will um jeden Preis beim Look-alike-Wettbewerb gewinnen. Denn dann geht der von ihr angebetete Henrik (15) mit ihr aus. Mit viel Mühe stylt sich Dorothee, bis sie so aussieht wie die Popikone Princess G. Dorothee singt aber nicht den vorgeschriebenen Song von Princess G., sondern will beim Wettbewerb mit einem eigenen Song antreten, den sie Henrik gewidmet hat. **3. Gebot:** Es ist Sonntag und der 9-jährige Max freut sich darauf, mit der Familie sein neues Baumhaus einzuweihen. Doch am Sonntag kommen Kunden in den Bioladen seiner Mutter. Da ersinnt Max eine List, damit die eigene Familie am Sonntag mehr Zeit füreinander hat. **4. Gebot:** Klara

- ein afrodeutsches 13-jähriges Mädchen - will endlich erfahren, wer ihr Vater ist. Doch ihre Mutter schweigt. Sie fährt zur Oma und hier erfährt sie, dass die Großmutter alles getan hat, um die Verbindung ihres afrikanischen Vaters zu ihrer Mutter zu zerstören. **5. Gebot:** Leon (11) wird von zwei größeren Jungen provoziert. Sie drangsaliieren den kleineren Jungen und jagen ihm Angst ein. Als die Quälerei für Leon unerträglich wird, sinnt er auf Rache. Er lockt einen der Peiniger in eine Falle, die fast tödlich hätte enden können. **6. Gebot:** Anton (12) wird während des Familienurlaubs Zeuge einer nächtlichen Eifersuchtsszene seiner Eltern. Dabei wird deutlich, dass die Mutter sich mit einem anderen Mann eingelassen hatte. Der Gedanke an eine mögliche Scheidung ist für Anton und seine Schwester Nele (7) unerträglich. **7. Gebot:** Kevin stiehlt eine Brezel im Backshop. Kurz darauf wird er selber Opfer eines „Diebstahls“, als er Marcel (12) seinen Hund anvertraut. **8. Gebot:** Der Opa verbietet seinen Enkeln Paul (7) und Jakob (11) den Umgang mit dem Nachbarjungen, weil sein Vater im Gefängnis gewesen sei. Umso überraschter ist der Opa, als er seine gestohlene geglaubte Geldbörse von diesem Nachbarn zurück erhält. **9. Gebot:** Jette (13) ist von dem indischen Jungen Naresh (15) fasziniert. Sie möchte ihm imponieren und lädt ihn in die Villa ein, in der ihre Mutter als Putzfrau arbeitet. **10. Gebot:** Sophie (11) erhält zum Geburtstag einen herrenlosen Hund aus dem Tierheim. Als sich dessen Besitzerin meldet, weigert sich Sophie den Hund zurück zu geben.

Normen, Liebe, Gemeinschaft, Christentum, Familie, Gebote, Freiheit, Verantwortung, Vertrauen, Neid ab 6 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

4. sich mit gesellschaftlichen Formen des Umgangs mit Endlichkeit, Sterben und Tod (z. B. Bestattungsrituale, Trauerprozesse, Hospizbewegung, Sterbehilfe) auseinandersetzen.

Moritz - Wäre cool, wenn sie ein Engel wird

DVK1387

Simone Grabs / Inke Meier, Deutschland 2008

16 Min., f., Dokumentarfilm

"Fußball hilft gegen Traurigkeit", sagt der 14-jährige Moritz, denn seine Schwester Luca ist 11 Jahre alt und sehr krank. Sie leidet an einer genetisch bedingten Stoffwechselkrankheit, die nicht heilbar ist. Es ist ungewiss, wie lange sie noch lebt. "Früher konnte sie laufen, sprechen und singen. Heute sitzt sie nur im Rollstuhl und guckt vor sich hin." Moritz kümmert sich gerne um Luca und verbringt viel Zeit mit ihr. Er spricht offen über sein Leben und über eine Zukunft ohne Luca.

Kinder, Krankheit, Sterben, Tod, Trauer, Identitätsfindung

ab 12 Jahren

Helium

DVK1442

Anders Walter, Dänemark 2013

23 Min., f., Kurzspielfilm, zusätzlich Arbeitshilfe (Afh 238) in der Bibliothek entleihbar

Auf der Kinderstation des Krankenhauses verbindet den neunjährigen Alfred und den Raumpfleger Enzo eine besondere Freundschaft. Alfred leidet an einer unheilbaren Krankheit. Doch niemand findet eine Antwort auf die ihn nun bedrängenden Fragen: „Was kommt nach dem Tod? Wohin komme ich dann? Und wie komme ich dort hin?“ Mit immer größerer Phantasie beginnt Enzo dem Bub von der wunderbaren Stadt Helium zu erzählen, in der die Toten leben und glücklich sind.

Kinder, Sterben, Tod, Sterbebegleitung

ab 10 Jahren

Checker Tobi: Der Leben-und-Sterben-Check

DVK1592

Anna Schreiber, Deutschland 2016

25 Min., f., Dokumentarfilm, incl. Arbeitsmaterialien

Tobi geht der Frage nach, was passiert, wenn das Leben endet oder liebe Menschen gestorben sind. Mit Kindern, die nahe Angehörige verloren haben, erlebt Tobi, dass Lachen und Trauern eng beieinander liegen. Er begegnet einem schwer kranken Mann, der ohne Angst dem Tod entgegen sieht. Rituale, die helfen, mit dem Verlust eines lieben Menschen umzugehen, lernt Tobi im Hospiz, mit einer Bestatterin und auf dem Friedhof kennen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Kinder, Sterben, Tod, Trauer, Hospiz, Beerdigung

ab 10 Jahren

Im Himmel kotzt man nicht

DVK1622

Katja Benrath / Florian Hirschmann / Daniela Sandhofer, Deutschland / Österreich 2013

14 Min., f., Kurzspielfilm

Einen Tag lang machen, was man sich nur wünschen kann. Das wollen sich Karin und ihre Tochter Klara gegenseitig erfüllen. Und so tollen sie in Kostümen quer durch die Stadt, spielen Klaras Lieblingsfilm nach, haben Spaß miteinander. Bis Klara immer stärker nach dem Himmel fragt. Und ins Freibad möchte, obwohl Winter ist - vielleicht gibt es ja keinen Sommer mehr. Denn die liebevolle Mutter-Tochter-Beziehung wird von der unheilbaren Krankheit der Tochter überschattet, die stirbt.

Angst, Krankheit, Sterben, Tod, Hoffnung, Trauer, Leid

ab 12 Jahren

Ein Sommer für Wenke

DVK1131

Max Kronawitter, Deutschland 2012

28 Min., f., Dokumentarfilm

Die 13-Jährige Wenke wird an einem Gehirntumor sterben. Als es ihr schlechter geht, wird sie von der Initiative HOME (Hospiz ohne Mauern) unterstützt, die die notwendige Palliativbetreuung zu den Kindern und ihren Familien bringen. Ein halbes Jahr lang hat der Filmemacher Max Kronawitter Wenke und ihre Familie mit der Kamera begleitet. Entstanden ist eine eindringliche Dokumentation, die zeigt, dass auch dort, wo der Tod seinen Schatten voraus wirft, sehr viel Leben möglich ist.

Kinder, Gesundheit, Krankheit, Sterben, Tod, Hoffnung, Familie, Hoffnungslosigkeit

ab 14 Jahren

Länger leben - besser leben?**DVK1459***Dagmar Wagner, Deutschland 2015**43 Min., f., Dokumentarfilm*

Die Produktion enthält zwei Filme und Begleitmaterialien zu den Themen Alter und demografischer Wandel. Der Film "100 plus - Ein Jahrhundert Leben" (26 Min.) porträtiert fünf Menschen, die über 100 Jahre alt sind und berührt durch heitere, traurige und nachdenklich stimmende Momente. Der Film "Der demografische Wandel" (17 Min.) ergänzt diesen Zugang um Fakten zu den Herausforderungen einer immer älter werdenden Gesellschaft und beschreibt Ursachen, Auswirkungen und mögliche Maßnahmen. Beispiele aus dem Alltag einer sechsköpfigen Familie illustrieren die Aussagen. *Generationen, Alte Menschen, Krankheit, Tod, Lebensqualität, Gesellschaft, Familie, Lebensbild ab 14 Jahren*

Mein Traumberuf: Bestatter**DVK418***Frank Drescher / Eduard Erne, Deutschland 2005**29 Min., f., Dokumentarfilm*

Der Film porträtiert drei junge Menschen, zwei Männer und eine Frau, während ihrer Ausbildung zum Bestatter bzw. zur Bestatterin. Alle drei sind hochmotiviert in einer Welt, die den Tod verdrängt. Längst beschränkt sich der Beruf des Bestatters nicht mehr auf das Verkaufen von Särgen und Schaufeln von Gräbern. Bestatter sind Floristen und Trauerpsychologen, Drucker und Dekorateur, Gärtner und Einzelhändler. Der Beruf konfrontiert sie mit existenziellen Fragen wie der Würde des Menschen auch als Verstorbener oder der Frage nach der Weiterexistenz des Menschen über den Tod hinaus. *Arbeit, Sterben, Tod, Sinnfrage, Trauer, Menschenwürde ab 14 Jahren*

Tabu Tod? Bestattungskultur im Wandel der Zeit**DVK1259***Karóly Koller / Stefan Frank, Deutschland 2013**19 Min., f., Dokumentarfilm, mit umfangreichem Arbeitsmaterial für den Unterricht*

Im Gespräch mit dem Hamburger Professor für Kulturanthropologie Dr. Norbert Fischer und dem Theologen und Leiter des Kasseler Museums für Sepulkralkultur Prof. Dr. Reiner Sörries zeigt der Film die Geschichte der Bestattung von ihren Anfängen bis in unsere Gegenwart. Er soll helfen, das, was heute als Trauer- und Bestattungskultur gelebt, hinterfragt und postuliert wird, im Licht der Vergangenheit besser zu verstehen. Der Film liefert Hintergrundwissen und Anstöße zu Diskussionen, ohne aber abschließende Antworten auf die formulierten Fragen vorzugeben. Der zweite Film der DVD zeigt das Michael-Jackson-Memorial in München, ein Beispiel für eine neue Form der Gedenkkultur aus unserer Zeit. Privatsphäre und Öffentlichkeit, persönliche Lebenswelt und massenmediale Realitätsvermittlung gehen eine für die Postmoderne typische Melange ein. Das Medium ist als Download verfügbar. *Sterben, Tod, Trauer, Beerdigung, Verdrängung, Tabu ab 14 Jahren*

Wege der Trauer - Angehörige und Freunde erzählen**DVK1243***Karóly Koller / Stefan Frank, Deutschland 2013**2 x 19, 4 x 7 Min., f., Dokumentarfilme, incl. umfangreichem Begleitmaterial*

Christoph – Trauer in einer Familie (19 Min.): Die 15-jährige Luisa verbringt einige Tage mit ihren Eltern auf einem Reiterhof, als ein Polizist die Nachricht vom Unfalltod ihres älteren Bruders Christoph überbringt. Was geht in einer Familie vor, wenn ein Kind stirbt? Wer es nicht selbst erlebt hat kann sich dieser Erfahrung anhand der Schilderungen von Angehörigen und Freunden nur annähern. Luisas Familie hat ihren Weg gefunden, mit der Trauer umzugehen und weiterzuleben. **Joschy – Trauer um einen gemeinsamen Freund** (19 Min.): Joschy ist 20 Jahre alt und stirbt durch das leichtsinnige Erklettern eines abgestellten Güterwaggon. Vier seiner engsten Freunde erzählen, wie sie die Zeit vom Erhalt der Todesnachricht bis zur Beerdigung erlebt haben und wie sie jetzt, zwei Jahre nach dem Unfall, mit ihrer Trauer umgehen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Sterben, Tod, Theodizee, Trauer**ab 14 Jahren***Sei still, Mujo****DVK1559***Ursula Meier, Schweiz / Frankreich u.a. 2014**11 Min., f., Kurzspielfilm*

Beim Fußballtraining in Sarajevo schießt der 10-jährige Mujo den Ball auf den Friedhof, der sich während des Krieges auf dem früheren Sportplatz ausgebreitet hat. »Los, such zwischen den Christen; such zwischen den Moslems!«, rufen seine Mannschaftskameraden. Während der Ballsuche begeg-

net Mujo einer Frau und sie reden über die Menschen, die beide in ihrem Leben verloren haben.
Krieg, Tod, Frieden, Versöhnung
 ab 12 Jahren

Schaltet mich ab!**DVK1375**

Renate Werner, Deutschland 2010
 29 Min., f., Dokumentarfilm

Seit 2009 ist der niedergeschriebene letzte Wille in der Patientenverfügung rechtsgültig. Auch wenn Ärzte anders entscheiden wollten, sie müssen dem Patientenwillen folgen, sonst machen sie sich strafbar. Renate Werner begleitet die Ärzte im St. Marienhospital in Köln: Was im neuen Gesetzestext einfach klingt, wird im Krankenhausalltag zum Dilemma. Etwa die Hälfte der Patientenverfügungen sind laut Geriatriearzt Johannes-Josef Raczinski ungültig. Dann liegt die Entscheidung, ob ein Leben verlängert wird oder nicht, allein bei den Ärzten. Garantiert das Gesetz nun den Patientenwillen? Oder bringt es Konflikte in die Krankenzimmer? Das Medium ist als Download verfügbar.

Krankheit, Sterben, Sterbehilfe
 ab 14 Jahren

"Wohin gehen wir, wenn wir sterben?"**DVK790**

Norbert Busè / Hans Geißlinger, Deutschland 2004
 15 Min., f., Dokumentarfilm

Berliner Kinder im Alter von fünf bis elf Jahren stellen sich den Fragen, was wohl passiert, wenn man stirbt. Gibt es ein Jenseits? Kommt ein Engel, um die Seele zu holen, und wie ist es im Paradies? Die Antworten der Kinder geben tiefe Einblicke in ihre Vorstellungswelt, die weniger von Angst geprägt zu sein scheint als die der Erwachsenen. DVD-educativ. Mit Bildergalerie und weiteren Filmausschnitten sowie Arbeitsmaterialien auf der ROM-Ebene. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Kinder, Sterben, Tod, Engel, Teufel, Satan, Seele, Jenseits
 ab 8 Jahren

Wunderwerk Mensch - Teil 7: Im Angesicht des Todes - Teil 8: Making Of**DVK470**

BBC, Großbritannien 1999
 92 Min., f., Dokumentarfilm, FSK: o.A.

Der Tod ist Teil des Lebens - aber eigentlich wollen die meisten Menschen mit diesem Teil nichts zu tun haben. Unwiderruflich ist der Tod aber das Ende des Lebenszyklus eines jeden. Der Film setzt sich offen mit diesem Thema auseinander. Er zeigt nicht nur den biologischen Prozess des Sterbens, sondern erzählt auch die Geschichte eines Menschen, der sich der Unvermeidbarkeit des Todes stellt und bewusst Abschied vom Leben nimmt. In einem "Making Of" wird gezeigt, wie z.B. winzige Welten durch modernste Mikroskop- und Kamertechniken sowie digitale Animationen für unsere Sinne erfahrbar gemacht werden.

Sterben, Tod, Ewigkeit, Sterbebegleitung, Sterbehilfe
 ab 14 Jahren

Ostern - Fest der Auferstehung**DVK521**

Daniel Knop, Deutschland 2007 (FWU)
 51 Min., f., didaktische DVD incl. umfassende zusätzliche Arbeitsmaterialien für Schulen

Vor dem Hintergrund des Passionsgeschehens zeigen die Filme, wie sehr die Ostererfahrung zum zentralen Ereignis der Jünger Jesu wurde, zum Impuls, seine Botschaft bis an die Grenzen der Welt zu verkünden. Darüber hinaus will das Material auch einen Einblick in die Weise geben, wie Christen dieses Ursprungsfest des Glaubens begehen. Der Video-Teil umfasst 11 Filmsequenzen (Christliche Ostersymbole, Ostersymbole in der Natur, Das erste Ostern, Was geschah in Jerusalem?, Ostergeschichten, Auferstehungsglaube, Auferstehungsspiel, Auferstehungsglaube heute, Palmsonntag, Karfreitag, Osternacht), 9 interaktive Menüs und 23 Bilder. Kapitelgliederung: Osterbrauchtum / Ostern in der Bibel / Auferstehung / Osterliturgie.

Passion, Ostern, Symbol, Kirchenjahr, Brauchtum, Frömmigkeit
 ab 10 Jahren

3.2.2 Welt und Verantwortung

Die Schülerinnen und Schüler beschreiben menschliche Sehnsucht nach einer gerechten Welt. Sie überprüfen christlich begründete Motivation für gerechtes Handeln. Sie setzen sich mit christlichen Maßstäben für mehr Gerechtigkeit auseinander und entwickeln Möglichkeiten, Verantwortung zu übernehmen.

Die Schülerinnen und Schüler können

1. Träume von einer gerechten Welt mit biblisch-prophetischem Reden und Handeln vergleichen.

13

Die großen Fragen des Lebens

DVK1474

Deutschland 2015

49 Min., f., 5 Animationsfilme in je nach didaktischer Zielsetzung verschiedenen Fassungen

Fünf Kurzfilme setzen sich mit exemplarischen 'großen' Fragen aus Philosophie und Ethik auseinander: Wodurch bin ich 'Ich'? Wem gehört die Erde? Warum soll man gut handeln? Was ist gerecht? Bin ich für meine Handlungen verantwortlich? Die Filme fordern auf spielerisch-kreative Weise zu eigenständigem Denken und zur Diskussion heraus. Ergänzend enthalten die Arbeitsmaterialien methodische Anregungen für ein gelingendes (philosophisches) Gespräch, den Austausch von Argumenten sowie den Umgang mit unterschiedlichen Meinungen. Das Medium ist als Download verfügbar.

Identität, Sinnfrage, Freiheit, Verantwortung, Glück, Identitätsfindung
ab 10 Jahren

Prophetie

DVK943

André Rehse, Deutschland 2010 (FWU)

20 Min., f., Didaktische DVD mit ausführlichem Arbeitsmaterial für Sek 1

André Rehse schlägt den Bogen von den Propheten des Alten Testaments zu engagierten Persönlichkeiten der Gegenwart in Politik, Medien, Wissenschaft und Kirche. Der Film erschließt die starke prophetische Tradition des Alten Testaments und zeigt die Zusammenhänge und Unterschiede zum prophetischen Reden und Handeln in der Gegenwart auf. Das Medium ist als Download verfügbar.

Schöpfung, Armut, Propheten, Nächstenliebe, Gerechtigkeit, Wahrheit
ab 12 Jahren

Mobile

DVK1065

Verena Fels, Deutschland 2010

7 Min., f., Animationsfilm

Eine dicke Kuh hängt alleine auf einer Seite eines Mobiles. Sie sehnt sich nach Gesellschaft und will zu den Tieren auf der anderen Seite, die jedoch den Kontakt ablehnen. Nach reichlich Turbulenzen findet die Kuh eine Freundin auf der anderen Seite. Das Medium ist als Download verfügbar.

Kommunikation, Außenseiter, Integration, Inklusion
ab 6 Jahren

Was mich bewegt

505

Angelika Gabriel, Deutschland 2016

32 Bildkarten 13x9 cm, Begleitheft mit Anregungen und methodischen Hinweisen

Auf den Bildern kommen unbegleitete minderjährige Flüchtlinge zu Wort. Sie laden ein, sich jenseits von politischen und gesellschaftlichen Diskussionen mit den jungen Männern auseinanderzusetzen: Die Karten sind versehen mit Fragen und Aussagen von Flüchtlingen, die es möglich machen, miteinander ins Gespräch zu kommen und nicht nur übereinander Vermutungen anzustellen.

Flüchtling, Asyl, Migration, Fremdsein, Integration
ab 12 Jahren

El olivo – Der Olivenbaum

DVS975

Iciar Bollaín, Spanien / Deutschland 2015

94 Min., f., Spielfilm, zusätzlich filmpädagogisches Begleitheft (Afiu 356) in der Bibliothek entleihbar

Ein alter spanischer Olivenhainbesitzer versinkt in tiefe Trauer um seinen jahrhundertealten Lieblings-

baum, den seine Familie während der Finanzkrise an ein deutsches Unternehmen verkaufte. Die 18jährige Enkelin Alma, die ihren Opa liebt, will den Baum zurückzuholen und startet eine waghalsige Rettungsaktion. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Generationen, Umwelt, Konflikte, Alte Menschen, Natur, Familie, Trauer, Heimat
ab 10 Jahren

Martin Luther King:

Martin Luther King - I Have A Dream

DVK482

Anita Natmeßnig, Österreich 1998 (FWU)
17 Min., f. und sw., Dokumentarfilm, FSK: 6

Die Dokumentation entwirft ein Portrait dieses modernen "Propheten" und berichtet anhand von Originalmaterial und Statements von einstigen Weggefährten über wesentliche Stationen seines Lebens. Durch aktuelle Bezüge wird deutlich, dass der Kampf der Bürgerrechtsbewegung gegen rassistische Diskriminierung noch nicht zu Ende ist. Das Medium ist als Download verfügbar.

Gewalt, Gewaltlosigkeit, Christsein, Lebensbild, Widerstand, Rassismus
ab 12 Jahren

Martin Luther King - "Ich wollte kein Zuschauer sein"

DVK1291

Il Centro Storico, Italien / Deutschland 2013
30 Min., f. und sw., Dokumentarfilm, Didaktische DVD

Der Film zeigt anhand von historischen Filmaufnahmen in chronologischer Abfolge die wichtigen und bewegende Momente im Leben und Wirken von Martin Luther King bis zu seiner Ermordung. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Gewaltlosigkeit, Menschenrechte, Christsein, Lebensbild, Widerstand, Rassismus, Menschenwürde
ab 14 Jahren

Nächte der Entscheidung - Der Traum des Martin Luther King jr.

DVK593

Henning Burk, Deutschland 2003
30 Min., f. und sw., Dokumentarfilm mit Spielsequenzen

Der Film rekonstruiert anhand von Spielszenen die Vorgänge rund um den sog. Marsch auf Washington am 28.8. 1963, dem Höhepunkt der Proteste gegen Rassendiskriminierung in den USA. Zeitzeugen und Wegbegleiter Kings schildern die Sabotageakte weißer Rassisten, diplomatische Aktivitäten und die Geburtsstunde der berühmten Rede Luther Kings „I have a dream“.

Gewalt, Gewaltlosigkeit, Zeitgeschichte, Lebensbild, Rassismus
ab 14 Jahren

Martin Luther King - Eine Spurensuche

DVK1369

Kuno Richter, Deutschland 2014
26 Min., f./sw., Dokumentarfilm, incl. umfangreicher Unterrichtsmaterialien

Im Jahr 1964 besuchte Martin Luther King das geteilte Berlin und predigte dort sowohl im West- als auch im Ostteil der Stadt. 50 Jahre später begeben sich Berliner Schülerinnen und Schüler auf Spurensuche. Sie treffen Zeitzeugen und rekonstruieren die historischen Ereignisse des Besuchs.

Gewaltlosigkeit, Menschenrechte, Christsein, Freiheit, Widerstand, DDR, Rassismus, Menschenwürde
ab 14 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

2. Möglichkeiten für einen christlich verantworteten Umgang mit ethischen Herausforderungen (z. B. Armut, Reichtum, Sexualität, Krieg und Frieden, Online-Verhalten, Lebensanfang und Lebensende) erläutern.

Schöpfung und Umwelt

DVK1569

FWU, Deutschland 2016
20 Min., f., Dokumentarfilm

Begrenzte Ressourcen, Phänomene wie der Klimawandel und moderne Technologien stellen den Menschen vor Herausforderungen. Begreift man die Erde als Schöpfung, leiten sich daraus konkrete Aufgaben mit Blick auf die belebte und unbelebte Natur ab. Die Produktion "Schöpfung und Umwelt"

nimmt hierbei die besondere Verantwortung des Menschen in den Fokus, der er sich als Abbild Gottes nicht entziehen kann. Der Zusatzfilm "Lets talk about soil" wirbt für einen sensiblen Umgang mit der Ressource Boden. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Umwelt, Schöpfung, Umweltzerstörung
ab 12 Jahren

Meditationstücher: 21. Das Misereor-Hungertuch 2017/2018: Ich bin, weil du bist 901

Chidi Kwubiri, Aachen 2016

1 Tuch, 120 x 85 cm, Arbeitsheft

Das neue Hungertuch von MISEREOR greift ein afrikanisches Sprichwort auf: „Ich bin, weil du bist – und du bist, weil wir sind“ und wurde von dem Künstler Chidi Kwubiri aus Nigeria gestaltet.

Kunst, Passion, Kommunikation, Eine Welt, Gemeinschaft, Hunger
ab 12 Jahren

15

Online-Verhalten

Ich folge dir

DVK1624

Jonatan Etzler, Schweden 2015

3 Min., f., Kurzspielfilm

Anna trifft am Morgen im Zug auf Jesper. Sie hat ihn noch nie gesehen, aber es stellt sich heraus, dass er alles über sie weiß. Er hat sie im Alltag und über soziale Medien beobachtet und sich sogar als falscher Freund einem ihrer Bekannten angedient, damit er Intimes über sie ausplaudert. Anna ist schockiert. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Kommunikation, Medienpädagogik, Medienerziehung, Soziales Netzwerk
ab 14 Jahren

Invention of Trust

DVK1548

Axel Schaad, Deutschland 2015

30 Min., f., Spielfilm, didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial

Das Unternehmen "b.good" hat die Internet- und Handydaten des Gymnasiallehrers Michael Gewa gekauft und stellt ihm aufgrund seines digitalen Fußabdrucks ein persönliches und berufliches Rating aus. Nachdem er das Angebot ausschlägt, das Rating gegen Geld privat zu halten, muss er bald bei Freunden, Kollegen und Schülern, um seinen Ruf und das beschädigte Vertrauen kämpfen. Das Medium ist als Download verfügbar. Ausgezeichnet mit dem Studenten-Oscar in Gold 2016.

Kommunikation, Vertrauen, Manipulation, Internet, Isolation, Computer, Cyber-Mobbing
ab 12 Jahren

Digital - Mobil - und fair?

DVK1435

EZEF, Deutschland 2015

75 Min., f., Dokumentarfilm, incl. umfangreiche Begleitmaterial

Die fünf kurzen bis mittellangen Filme gehen der Frage nach, was in unseren Handies und Smartphones, die wir täglich nutzen, steckt. Es sind Rohstoffe, deren Gewinnung für die beteiligten Menschen wie für die Umwelt in hohem Maße schädlich ist. Die Magazinbeiträge folgen dem Produktions- und Gebrauchszyklus verschiedener Geräte von der Rohstoffgewinnung über deren Verarbeitung bei der Gerätefertigung, bis zu ihrer Entsorgung bzw. Wiederverwertung. Alternativen zum derzeitigen verschwenderischen Umgang mit Ressourcen werden aufgezeigt, das Fairphone wird vorgestellt.

Umwelt, Fairer Handel, Ausbeutung
ab 12 Jahren

Schule aktiv! Gegen Cybermobbing

DVK1432

Medienblau, Deutschland 2013

60 Min., f., Dokumentarfilm, incl. umfangreichen Audio- und Bildmaterialien und Arbeitsmaterialien

Die Produktion thematisiert mit Reportagen, Erklärfilmen und zahlreichen Materialien die verschiedenen Formen und Strukturen von Mobbing- und Cybermobbingprozessen und regt eine aktive Auseinandersetzung innerhalb der Schule an. Inhaltliche Schwerpunkte liegen auf der Sensibilisierung und Stärkung der Schülerinnen und Schüler, um sich gegen Cybermobbing zur Wehr setzen zu können.

Medienpädagogik, Schule, Medienerziehung, Cyber-Mobbing
ab 11 Jahren

Im Netz - Die kleine Benimmschule**DVK1171***Claudia Boysen, Deutschland 2012**30 Min., f., Kurzspielfilm*

Der elfjährige Lukas, die 13-jährige Irene und die junge Lehrerin Bille Amatis haben ein gemeinsames Problem: das Internet. Während Lukas nicht weiß, wer ihn mit bösen Hetzmails verfolgt, weiß Irene sehr genau, wer das fiese Video von ihr ins Internet gestellt hat und die Lehrerin Bille Amatis wird von alten Jugendsünden, in Form von peinlichen Partyfotos, die die Ausübung ihres Berufes in Gefahr bringen, eingeholt. Die Situation spitzt sich zu, als ein Unbekannter mit Lukas über sein soziales Netzwerk in Kontakt tritt und mit ihm ein Treffen vereinbart. - Anhand der Geschichten der drei Protagonisten werden die drängendsten Fragen rund um ein richtiges Verhalten im Internet behandelt.

*Schule, Internet, Cyber-Mobbing, Soziales Netzwerk**ab 10 Jahren***Netzangriff****DVK1177***Marco Petry, Deutschland 2011, 45 Min., f., Kurzspielfilm, mit Filmbegleitheft**Medienpaket der Polizeilichen Kriminalprävention der Länder und des Bundes.*

Die SWR-Produktion aus der Reihe "Krimi.de" behandelt Mobbing im Internet, das so genannte Cybermobbing. Im Film wird deutlich, dass Cybermobbing nicht nur moralisch verwerflich, sondern auch illegal ist, weil damit die Straftatbestände der Beleidigung, üblen Nachrede oder Verleumdung erfüllt sein können, mit entsprechenden strafrechtlichen Folgen. Im Vordergrund des Films steht die Geschichte von Klara Stolz, die durch eine Unachtsamkeit zur Zielscheibe von Cyber-Mobbing durch ihre Mitschüler wird. Klara ist verzweifelt - und setzt ihr Leben aufs Spiel.

*Freundschaft, Mobbing, Cyber-Mobbing, Soziales Netzwerk**ab 12 Jahren*Gerechtigkeit, Ethik, Handeln**Zivilcourage im Alltag****DVK1451***Melanie Ziegler, Deutschland 2015**22 Min., f., Dokumentarfilm*

Hinschauen statt wegsehen, wenn andere in Not sind, bedrängt oder bedroht werden - das ist nicht selbstverständlich. Oft fehlt das Wissen darüber, wie man sich situationsgerecht verhalten kann. Richtig zu handeln, ohne sich selbst in Gefahr zu bringen, ist in vielen Situationen schwer einschätzbar. Der Film zeigt anhand von Spielszenen konkrete Alltagsbeispiele und bietet Impulse dazu, welche Handlungsmöglichkeiten und Konfliktlösungsstrategien in verschiedenen Situationen denkbar sind, um zivilcouragiert für andere einzutreten. Eine Expertin gibt Hilfestellung bei der Einordnung des Geschehens und weitere Tipps. Umfangreiches Arbeitsmaterial zum Film und zur weiteren vertieften Auseinandersetzung mit dem Thema Zivilcourage ergänzt die Produktion.

*Konflikte, Gewalt, Zivilcourage, Gerechtigkeit, Werte, Gleichgültigkeit**ab 14 Jahren***Malala - Ihr Recht auf Bildung****DVK1609***Davis Guggenheim, USA 2015**84 Min., f., Dokumentarfilm, FSK: 6*

Ein Portrait der Friedensnobelpreisträgerin Malala Yousafzai, die in ihrer Heimat Pakistan von den Taliban auf die Todesliste gesetzt wurde. Malala war auf dem Weg nach Hause im Swat Tal, als sie in ihrem Schulbus von einem Schuss in den Kopf schwer verletzt wurde. Die damals 15jährige geriet in den Fokus der Taliban, weil sie sich für das Recht auf Bildung von Mädchen einsetzt. Malala hat auf wundersame Weise überlebt und ist jetzt als Mitgründerin des Malala Fund eine global agierende Aktivistin für das Recht von Mädchen auf Bildung.

*Menschenrechte, Mädchen, Bildung, Selbstverwirklichung, Fundamentalismus**ab 14 Jahren***Urmila - für die Freiheit (O.m.U.)****DVK1600***Susan Gluth, Deutschland 2015**83 Min., f., Dokumentarfilm, incl. umfangreiches Begleitmaterial*

Der Film erzählt die hoffnungsvolle Geschichte einer jungen Frau, die um Freiheit, Gerechtigkeit und eine Perspektive für junge versklavte Mädchen in Nepal kämpft. Urmila Chaudhary lebt im Süden Nepals und war selbst eine sog. Haushaltssklavin. Voller Zuversicht kämpft sie heute mit ihrer Organi-

sation Freed Kamalari Development Forum (FKDF) gegen das offiziell abgeschaffte System der Leibeigenschaft. Inzwischen konnten von Urmila und ihren Mitstreiterinnen 13.000 Mädchen befreit werden. Urmila möchte Rechtsanwältin werden und ihr Heimatland Nepal weiter verändern.

Frauen, Menschenrechte, Gerechtigkeit, Bildung, Kinderarbeit, Ausbeutung, Selbstbestimmung ab 14 Jahren

Lebensanfang, Lebensende

Sei still, Mujo

DVK1559

Ursula Meier, Schweiz / Frankreich u.a. 2014

11 Min., f., Kurzspielfilm

Beim Fußballtraining in Sarajevo schießt der 10-jährige Mujo den Ball auf den Friedhof, der sich während des Krieges auf dem früheren Sportplatz ausgebreitet hat. »Los, such zwischen den Christen; such zwischen den Moslems!«, rufen seine Mannschaftskameraden. Während der Ballsuche begegnet Mujo einer Frau und sie reden über die Menschen, die beide in ihrem Leben verloren haben.

Krieg, Tod, Frieden, Versöhnung

ab 12 Jahren

Moritz - Wäre cool, wenn sie ein Engel wird

DVK1387

Simone Grabs / Inke Meier, Deutschland 2008

16 Min., f., Dokumentarfilm

"Fußball hilft gegen Traurigkeit", sagt der 14-jährige Moritz, denn seine Schwester Luca ist 11 Jahre alt und sehr krank. Sie leidet an einer genetisch bedingten Stoffwechselkrankheit, die nicht heilbar ist. Es ist ungewiss, wie lange sie noch lebt. "Früher konnte sie laufen, sprechen und singen. Heute sitzt sie nur im Rollstuhl und guckt vor sich hin." Moritz kümmert sich gerne um Luca und verbringt viel Zeit mit ihr. Er spricht offen über sein Leben und über eine Zukunft ohne Luca.

Kinder, Krankheit, Sterben, Tod, Trauer, Identitätsfindung

ab 12 Jahren

man stirbt.

DVK958

Patrick Doberenz / Philipp Enders, Deutschland 2009

31 Min., f., Dokumentarspiel

Was passiert, wenn man stirbt? Das zeichnen die Regisseure in dieser Spielfilmdokumentation am Beispiel des 79-jährigen Kurt Gabler nach. Unter anderem treten auf: Der Rettungsassistent, der den Transport ins Krankenhaus besorgt, der Arzt, der den Totenschein ausstellen wird, der Bestatter, der mit professioneller Anteilnahme die Preislisten vorliest, der Pfarrer und Seelsorger, der die Totenmesse halten wird. Was am Ende übrig bleibt, ist Statistik. "man stirbt" will eben keinen individuellen Todesfall zeigen, sondern den Todesfall schlechthin. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Sterben, Tod, Trauer

ab 12 Jahren

Ich will leben - Meikes Kampf gegen den Krebs

DVK283

Gisela und Udo Kilimann, Deutschland 2005

29 Min., f., Dokumentarfilm

Die 21-jährige Meike Schneider ist im ersten Studiensemester Theologie an der Uni Leipzig, als sie unheilbar an Leukämie erkrankt. Vor kurzem noch kerngesund, Studieren, Tanzen, Reisen - jetzt sterbenskrank. Wie hält ein Mensch diesen Bruch aus? Meike schreibt ihre Gedanken, Gefühle, Hoffnungen auf und versucht nicht aufzugeben. Nach mehreren Chemotherapien stirbt sie an Krebs.

Gesundheit, Krankheit, Glaube, Sterben, Tod, Hoffnung, Familie, Hoffnungslosigkeit

ab 12 Jahren

Armut, Reichtum

Jessica - Ausflüge gibt's nicht

DVK1384

Phillis Fermer, Deutschland 2011

16 Min., f., Dokumentarfilm

Ein Film aus der Reihe "Stark! Kinder erzählen ihre Geschichte". Jessica ist elf Jahre alt und lebt mit ihren Eltern und mit sieben ihrer acht Geschwister in einer Siedlung. Trotz finanzieller Not fühlt Jessica

sich nicht arm, sie ist glücklich, Teil dieser Großfamilie sein zu dürfen und kann sich mit Kleinigkeiten begnügen. Friseurbesuche und Markenkleidung bedeuten ihr nichts, auch sich ein Zimmer mit zwei weiteren Schwestern zu teilen, macht ihr nichts aus. Trotzdem wünschen sich Jessica und ihre Geschwister, ein Mal in den Zoo gehen zu können, denn Ausflüge sind der Familie finanziell nicht möglich. So schreibt Jessica einen Brief an den Zoodirektor...

*Kinder, Armut, Familie
ab 12 Jahren*

Globalisierung - Der Preis des Wohlstands

DVK1255

Christopher Bisset, Deutschland 2013

12 Min., f., Didaktische DVD mit verschiedenen Sprachversionen und Unterrichtsmaterialien

In dem Kurzspielfilm 'Five Ways to Kill a Man', Gewinner des Deutschen Menschenrechts-Filmpreises 2012 (Kategorie Bildung) begegnen dem Protagonisten Sam im Laufe des Tages Menschen aus fernen Ländern, die mit ihm aufgrund seines Lebensstils in Verbindung stehen. - Der Film bietet die Möglichkeit zu einer vielschichtigen Auseinandersetzung mit dem Thema Globalisierung und fordert zur ethischen Reflexion heraus. In eindrucksvollen Bildern thematisiert er die Verantwortung des Einzelnen in kollektiven Zusammenhängen, die 'Kollateralschäden' unseres Konsumverhaltens und unseren Umgang mit unbequemen Wahrheiten. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Umwelt, Schuld, Lebensstil, Armut, Menschenrechte, Globalisierung, Verantwortung,
ab 14 Jahren*

Digital - Mobil - und fair?

DVK1435

Inhaltsbeschreibung siehe oben

Twentyfair - 2nd Edition. Kurzfilme zum Fairen Handel

DVK1370

Forum Fairer Handel e.V., Deutschland 2014

20 Filme, f., Kurzfilme

Sammlung von unterschiedlichen Kurzfilmen (Trick/Doku/Spiel), die alle Wettbewerbsbeiträge zum Kurzfilmwettbewerb des Forums Fairer Handel waren. Es geht um T-Shirts aus Bangladesch, Schokolade aus Ghana oder Bananen aus Ecuador - alle Filme haben den Fairen Handel zum Thema und nähern sich dieser Thematik auf unterschiedliche Weise.

*Eine Welt, Wirtschaft, Gerechtigkeit
ab 14 Jahren*

Fair handeln - Kakao aus der Elfenbeinküste

DVK1673

Sibylle Smolka, Deutschland 2015

26 Min., f., Dokumentarfilm

Der Schauspieler Hannes Jaenicke erkundet als Reporter, wie Kakao angebaut, weiterverarbeitet und gehandelt wird - und wirbt dabei für den Fairen Handel. Der Film vermittelt grundlegende Informationen über den Fairen Handel.

*Umwelt, Eine Welt, Globalisierung, Gerechtigkeit, Fairer Handel
ab 26 Jahren*

Kaffeeanbau - zwischen Fair Trade und Cash Crop

DVK1568

Martina Hirschmeier, Deutschland / Kolumbien 2016

22 Min., f., Dokumentarfilm, incl. umfangreiches Begleitmaterial

Kaffee ist neben Erdöl eines der wichtigsten Exportgüter weltweit. Die Filmemacher reisen in das Kaffeedreieck in den kolumbianischen Anden und erforschen, wie die Kaffeepflanze angebaut wird und wohin die Bohnen verkauft werden. Sie besuchen einen kleinen Bio-Bauernhof, auf dem erklärt wird, wie aus einer Kaffeekirsche Kaffee gemacht wird. Neben der Wertschöpfungskette und den internationalen Handelswegen werden auch die Kaffeekrise und der Einfluss des einzelnen Verbrauchers mittels fair gehandelter Produkte thematisiert. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Eine Welt, Zukunft, Wirtschaftliche Verhältnisse, Gerechtigkeit, Landwirtschaft, Fairer Handel
ab 10 Jahren*

Krieg, Frieden, Flüchtlinge**Refugees - Kinder auf der Flucht****DVK1627***Sören Wendt, Deutschland 2016**12 Min., f., Dokumentarfilm mit Trickfilmanteilen*

Während ihrer Kunsttherapie in einer Flüchtlingsambulanz in Deutschland erzählen drei Kinder zwischen 6 und 14 Jahren, was ihnen bei ihrer Flucht aus dem Iran, Afghanistan und Guinea passiert ist. Es entstehen Zeichnungen, Fotos und Collagen. Sie dienen als Motive für den Animationsfilm.

*Kunst, Kinder, Krieg, Angst, Flüchtling**ab 12 Jahren***Amal - Eine syrische Flüchtlingsfamilie in Deutschland****DVK1611***Caroline Reucker, Deutschland 2014**55 Min., f., Dokumentarfilm*

Der Film begleitet die syrische Familie Hemidis im Alltag bei ihren ersten Schritten in der neuen, ungewohnten Umgebung in Deutschland. Auf einfühlsame Weise wird deutlich, welche Hoffnungen und Ängste jedes einzelne Familienmitglied mit dem Aufenthalt in Deutschland verbindet. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Kinder, Krieg, Flüchtling, Asyl, Migration, Fremdsein, Integration**ab 14 Jahren***Flucht ins Ungewisse - Bahar im Wunderland****DVK1462***Behrooz Karamizade, Deutschland 2015**35 Min., f., Kurzspielfilm*

Das kurdische Mädchen Bahar ist zusammen mit seinem Vater auf der Flucht von Syrien nach Deutschland. Um ihre Ängste zu überwinden und sich vor Gefahren zu schützen, glaubt sie, unsichtbar werden zu können, wenn sie ihre Augen schließt. In Frankfurt werden die beiden unfreiwillig voneinander getrennt. Bahar sieht die glitzernde Bankenmetropole mit den Augen eines Mädchens, dem weder Heimat noch Bezugspersonen geblieben sind, das unter den gegebenen Umständen kein Kind mehr sein kann - und doch Möglichkeiten findet, mit ihrer Situation umzugehen. Auf einer Polizeistation kommen Vater und Tochter wieder zusammen. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Kinder, Angst, Flüchtlinge, Asyl, Migration, Menschenwürde**ab 12 Jahren**Ausgezeichnet mit dem Deutschen Menschenrechts-Filmpreis 2014 in der Kategorie Bildung.*

3.2.3 Bibel

Die Schülerinnen und Schüler beschreiben Bedeutung und Anspruch biblischer Texte. Sie zeigen die Bildhaftigkeit religiöser Sprache auf. Sie untersuchen selbstständig biblische Texte.

Die Schülerinnen und Schüler können

1. die Bedeutung der Bibel für die evangelischen Kirchen erläutern.

20

Botschaft für Jahrtausende - Die Entstehung der Bibel

DVK505

Sabine Klonk, Deutschland 2007

28 Min., f., Kompilationsfilm, incl. Zusatzmaterial (Karten, Bilder, Texte, Unterrichtsmodelle)

Der Film zeichnet in knapper Form in sechs Kapiteln anschaulich und verständlich Entstehung, Überlieferung und Wirkung der Bibel nach: 1. Die Heilige Schrift der Christen und Juden / 2. Der Anfang: Die mündliche Überlieferung / 3. Die Bedeutung der Schrift / 4. Ein neuer Bund / 5. Die Geschichte Jesu wird aufgeschrieben / 6. Die Bibel auf Deutsch. Auf der Video-Ebene befinden sich neben dem Hauptfilm weitere Film- und Audio-Sequenzen, eine Bildergalerie mit Karten, Fotos und Kunstreproduktionen sowie eine interaktive Zeitleiste. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Neues Testament, Altes Testament, Bibel

ab 10 Jahren

DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.

Die Entstehung der Bibel: Das Neue Testament

DVK440

Petra Müller, Grünwald 2006 (FWU)

58 Min., f., Didaktische DVD

Die didaktische DVD stellt Filme und Materialien zusammen, die Schülerinnen und Schülern den Aufbau und die Schriften des Neuen Testaments näher bringen. Kenntnisse über die Zusammenstellung und Entstehung der Bücher des Neuen Testaments sollen dazu beitragen, dass Verständnis für die Texte und Zugänge zu deren Interpretation geweckt werden. Der Unterrichtsfilm "Die Evangelien" fasst anschaulich die Entstehungsgeschichte und den Forschungsstand der zentralen Bücher zum Leben und Wirken Jesu Christi zusammen. Inhalt: Filmsequenzen, Grafiken, Texte und Arbeitsmaterialien, 11 Sequenzen, 5 interaktive Menüs, 12 Grafiken, 5 Karten, 8 Bilder; Unterrichtsmaterialien.

Neues Testament, Evangelien, Bibel

ab 12 Jahren

Die Entstehung der Bibel: Die Evangelien

DVK668

Anton Deutschmann, Deutschland 2005 (FWU)

14 Min., f., Dokumentarfilm

Der Film versucht für den Religionsunterricht die Grunderkenntnisse der historisch-kritischen Exegese und der Religionswissenschaft im Kontext der Theologie zu vermitteln. Er vermittelt Basisinformationen über Inhalt, Entstehung und historische Zusammenhänge der Evangelien. Die Frage nach der Entstehung der Bibel, den religionsgeschichtlichen, historischen und kulturgeographischen Zusammenhängen ist als zentrales Thema der Lehrpläne Mittelpunkt des Films. Gerade in diesem Bereich der Theologie sind allerdings traditionell vage Vorstellungen und Legenden bis heute weit verbreitet, da eine spekulative und sensationsinteressierte Berichterstattung in das öffentliche Bewusstsein gedrungen ist. Demgegenüber setzt der Film auf klassisch-dokumentarische Bildgestaltung, um den Charakter der sachlichen Information nicht zu gefährden. Das Medium ist als Download verfügbar.

Neues Testament, Evangelien, Bibel

ab 14 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

2. biblische Traditionen zu Freiheit, Gerechtigkeit und Frieden (z. B. Exodustradition, Prophetie, Jesus, Paulus) untersuchen.

Aufbruch ins Ungewisse

DVK1535

Charlotte Magin, Deutschland 2014

29 Min., f., Dokumentarfilm, didaktische DVD mit Arbeitsmaterialien

Abraham gilt als Urvater des Glaubens für alle drei Weltreligionen, denn nicht nur Christen beziehen sich auf ihn, sondern auch Juden und Muslime. Seine Lebensgeschichte steht für Gottvertrauen. Er gilt auch als Wegbereiter des Monotheismus. Er war einer, der aufbrach und sein gesamtes Leben auf einen Gott ausrichtete und einer Stimme vertraute, die nicht die von einer bisher bekannten Gottheit sein konnte. Das Neue an diesem Glauben: Abraham bleibt dem Bestehenden nicht verhaftet, sondern lässt sich auf das Wagnis ein, diesem Gott zu folgen, seine Heimat hinter sich zu lassen und auch seine Ängste, als es darum geht, auf Gottes Geheiß seinen Sohn Isaak zu opfern.

Erzvätergeschichte, Altes Testament, Christentum
ab 14 Jahren

Prophetie

DVK943

André Rehse, Deutschland 2010 (FWU)

20 Min., f., Didaktische DVD mit ausführlichem Arbeitsmaterial für Sek 1

André Rehse schlägt den Bogen von den Propheten des Alten Testaments zu engagierten Persönlichkeiten der Gegenwart in Politik, Medien, Wissenschaft und Kirche. Der Film erschließt die starke prophetische Tradition des Alten Testaments und zeigt die Zusammenhänge und Unterschiede zum prophetischen Reden und Handeln in der Gegenwart auf. Das Medium ist als Download verfügbar.

Schöpfung, Armut, Propheten, Nächstenliebe, Gerechtigkeit, Wahrheit
ab 12 Jahren

Wenn Sand und Steine erzählen könnten... - Teil 4: Jesus

DVK1248

Andreas Bleiholder / Markus Müller, Deutschland 2012

28 Min., f., Animationsfilm, Didaktische DVD mit umfangreichen Unterrichtsmaterialien

4. Folge der Reihe zu Orten und Landschaften der Bibel mit Fotos von Jörg Zink. Der Archäologe Simon, eine Trickfilmfigur, zeigt Stätten, an denen Jesus wirkte. Orte: Geburtskirche in Bethlehem, Johannes der Täufer, der in En Kerem aufwuchs, Dörfer, in denen Jesus Wunder vollbrachte, See Genesareth. Ausführlich geht es um Jerusalem und die Grabeskirche. Filmkommentar und die Bilder verbinden unterschiedliche Episoden aus den Evangelien mit der erforschten Historie.

Neues Testament, Wunder, Leben Jesu, Jesus Christus, Israel, Bibel, Archäologie
ab 8 Jahren

DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.

Wenn Sand und Steine erzählen könnten... - Teil 5: Paulus

DVK1249

Andreas Bleiholder / Markus Müller, Deutschland 2012

18 Min., f., Animationsfilm, Didaktische DVD mit umfangreichen Unterrichtsmaterialien

5. Folge der Reihe zu Orten und Landschaften der Bibel mit Fotos von Jörg Zink aus den 70er Jahren des letzten Jahrhunderts. Die Apostelgeschichte erzählt von den Anfängen der Christenheit. Der Archäologe Simon, eine Trickfilmfigur, zeigt und erklärt prägende Orte, an denen sich Paulus aufhielt.

Neues Testament, Apostelgeschichte, Paulus, Urgemeinde, Bibel, Archäologie
ab 10 Jahren

DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.

Die Schülerinnen und Schüler können

3. Aspekte der Hoffnung in biblischen Erzählungen (z. B. Wunder, Gleichnisse, Berufungen, Auferstehung) herausarbeiten und entfalten.

Butterfly Circus - Wo Wunder wahr werden

DVK1400

Joshua Weigel, Deutschland 2014

23 Min., f., Kurzspielfilm

Will (Nick Vujicic) ist ein junger Mann, der weder Arme noch Beine hat. Nach Jahren der Demütigung in einer Freakshow wird er von Zirkusdirektor Menedez in den "Butterfly Circus" aufgenommen. Dort

erfährt er zum ersten Mal in seinem Leben Wertschätzung. Er entdeckt ungeahnte Fähigkeiten, die seinem Leben Sinn und ihm selbst neue Hoffnung geben. Das Medium ist als Download verfügbar.
Menschenbild, Behinderte Menschen, Menschenrechte, Inklusion, Menschenwürde
ab 10 Jahren

Ostern - Fest der Auferstehung

DVK521

Daniel Knop, Deutschland 2007 (FWU)

51 Min., f., didaktische DVD incl. umfassende zusätzliche Arbeitsmaterialien für Schulen

Vor dem Hintergrund des Passionsgeschehens zeigen die Filme, wie sehr die Ostererfahrung zum zentralen Ereignis der Jünger Jesu wurde. Darüber hinaus will das Material auch einen Einblick in die Weise geben, wie Christen dieses Ursprungsfest des Glaubens begehen. Der Video-Teil umfasst 11 Filmsequenzen (Christliche Ostersymbole, Ostersymbole in der Natur, Das erste Ostern, Was geschah in Jerusalem?, Ostergeschichten, Auferstehungsglaube, Auferstehungsspiel, Auferstehungsglaube heute, Palmsonntag, Karfreitag, Osternacht), 9 interaktive Menüs und 23 Bilder. Kapitelgliederung: Osterbrauchtum / Ostern in der Bibel / Auferstehung / Osterliturgie.

Passion, Ostern, Symbol, Kirchenjahr, Brauchtum, Frömmigkeit
ab 10 Jahren

Wunderbare Tage

DVK398

Matthias Kiefersauer, Deutschland 2002

25 Min., f., Kurzspielfilm, FSK: o.A.

Komödie. Der frustrierte Pfarrer Schöttl will die Bänke seiner Kirche wieder füllen. Eine Theatergruppe soll lebensecht und glaubwürdig in seinem Dorf Bibelwunder und Heiligengeschichten nachstellen. Schöttls Plan geht auf. Die Kirche wird von Woche zu Woche voller. Doch dann erscheint Jesus selbst und greift in die Inszenierung des Pfarrers ein. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Wunder, Glaube, Kirche, Jesus Christus, Gemeinde, Christsein
ab 12 Jahren

Evangelisch für Anfänger

DVK1546

Mario Neumann / Fabian Teichmann

32 Min., f., Interviewsammlung, Didaktische DVD mit Unterrichtsmaterialien für Sek 1

Grundlegende Fragen um Glaube und Leben allgemein - sowie um eine mögliche Gemeinschaft in der evangelischen Kirche - werden in den sechzehn Clips "Evangelisch für Anfänger" mit einem niedrigschwelligem Ansatz angesprochen. Es geht um Feiertage, um spirituelle Fragen, etwa nach Wundern oder nach Leid und Tod, aber auch um Lebenspraktisches wie Liebesbeziehungen mit Partnern anderer Religionen oder um Kirchensteuer sowie Martin Luther. Die Texte sind von den Filmemachern verfasst und werden Passanten, Menschen in Alltagssituationen, die sich spontan zum Mitmachen bereit erklären, quasi in den Mund gelegt, wobei persönliche Akzentuierungen möglich sind - und als Collage geschnitten. Sie sind immer sachlich richtig - mal witzig, mal nachdenklich gehalten.

Glaube, Religion, Kirche, Christentum, Reformation, Weltreligionen
ab 12 Jahren

DVD-complett. Beim Evangelischen Medienhaus auch käuflich zu erwerben.

Auferstanden

DVS959

Kevin Reynolds, USA 2015

103 Min., f., Spielfilm

Der römische Kommandant Clavius hat die Kreuzigung Jesu durchgeführt. Drei Tage später ist der Leichnam verschwunden. Bei der Suche nach dem toten Körper stößt nicht nur Clavius an die Grenzen seines Glaubens. Die Suche bringt ihn in Kontakt mit Maria Magdalena und den elf Aposteln. Nachdem Clavius unter ihnen alsbald einen sehr lebendigen Yeshua antrifft, beschließt er mit den Aposteln nach Galiläa zu wandern, wo der Messias ihnen versprochen hat noch ein weiteres Mal zu erscheinen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Ostern, Glaube, Jesus Christus, Christentum, Bibel, Auferstehung
ab 14 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

4. die Bedeutung biblischer Texte für die Gegenwart erläutern.

Schöpfung und Umwelt

DVK1569

FWU, Deutschland 2016

20 Min., f., Dokumentarfilm

Begrenzte Ressourcen, Phänomene wie der Klimawandel und moderne Technologien stellen den Menschen vor Herausforderungen. Begreift man die Erde als Schöpfung, leiten sich daraus konkrete Aufgaben mit Blick auf die belebte und unbelebte Natur ab. Die Produktion "Schöpfung und Umwelt" nimmt hierbei die besondere Verantwortung des Menschen in den Fokus, der er sich als Abbild Gottes nicht entziehen kann. Der Zusatzfilm "Lets talk about soil" wirbt für einen sensiblen Umgang mit der Ressource Boden. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Umwelt, Schöpfung, Umweltzerstörung

ab 12 Jahren

Unsere Zehn Gebote

DVK293

Cornelia Grünberg u.a., Deutschland 2006

10 x 15 Min., Kurzspielfilme, incl. didaktisches Zusatzmaterial (Arbeitsblätter, Gottesdienstvorschläge)

Zehn Geschichten, die Kindern den Sinn und die Bedeutung der 10 Gebote mit Episoden aus der Welt, die ihnen vertraut ist, erschließen.

Inhaltsbeschreibung siehe Bereich „Mensch“, Teilkompetenz 3.

3.2.4 Gott

Die Schülerinnen und Schüler erläutern christliche und nichtchristliche Aussagen über Gott und entfalten deren Lebensrelevanz. Sie setzen sich mit widersprüchlichen Erfahrungen mit Gott auseinander.

Die Schülerinnen und Schüler können

1. die reformatorische Betonung des gnädigen und gerechten Gottes entfalten.

24

Wenn Sand und Steine erzählen könnten... –

DVK1187

Teil 3: Propheten - Elia, Jesaja, Jeremia und Amos

Andreas Bleiholder / Markus Müller, Deutschland 2012

18 Min., f., 4 Animationsfilme, Didaktische DVD mit umfangreichen Unterrichtsmaterialien

Die dritte Folge der fünfteiligen Reihe zu Orten und Landschaften der Bibel beschäftigt sich mit bedeutenden Propheten des Alten Testaments. Sie enthält vier Animationsfilme ("Elia", 5 Min., "Jesaja", 4 Min., "Jeremia", 6 Min. und "**Amos**", 3 Min. jeweils mit Fotos von Jörg Zink aus den 70er Jahren des letzten Jahrhunderts) für Schülerinnen und Schüler sowie einen Bildervortrag nach einer Konzeption von Martin Polster für Erwachsene. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Altes Testament, Propheten, Israel, Bibel, Archäologie
ab 10 Jahren*

DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.

Wenn Sand und Steine erzählen könnten... - Teil 5: Paulus

DVK1249

Andreas Bleiholder / Markus Müller, Deutschland 2012

18 Min., f., Animationsfilm, Didaktische DVD mit umfangreichen Unterrichtsmaterialien

5. Folge der Reihe zu Orten und Landschaften der Bibel mit Fotos von Jörg Zink aus den 70er Jahren des letzten Jahrhunderts. Die Apostelgeschichte erzählt von den Anfängen der Christenheit. Der Archäologe Simon, eine Trickfilmfigur, zeigt und erklärt prägende Orte, an denen sich Paulus aufhielt.

*Neues Testament, Apostelgeschichte, Paulus, Urgemeinde, Bibel, Archäologie
ab 10 Jahren*

DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.

Luther Fast N' Loud

DVK1576

Matthias-Film, Deutschland 2016

24 Min., f., Videoclips

Ein Feiertag, den nur wenige kennen und kaum jemand feiert. Ein Mann dessen Name bekannt ist, aber mit dem die meisten nur das Stichwort "95 Thesen" verbinden. Doch das Gedankengut von Martin Luther und seiner Mitstreiter hatte es in sich. Noch nach 500 Jahren erleben wir die Auswirkungen. In den acht Clips erfährt man unglaubliche Fakten, mal gerappt, mal animiert, mit und ohne Worte, ernsthaft oder witzig aufbereitet. Die Clips vermitteln schnell und nachhaltig Wesentliches über die Reformation und die Menschen, die sie vorantrieben.

*Reformation, Kirchengeschichte, Protestantismus
ab 12 Jahren*

Useless Dog

DVK946

Ken Wardrop, Irland / Deutschland 2004/2009

6 Min., f., Dokumentarfilm, deutsche und englische Fassung

Ein Farmer und sein nutzloser Hund. Statt die Schafe zu hüten, rennt er vor ihnen weg und verschläft den Rest des Tages. Eine Fabel über mangelndes Arbeitsethos und das Recht auf Faulheit. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Menschenbild, Arbeit, Sinnfrage, Leistung, Leistungsdruck, Rechtfertigung
ab 12 Jahren*

Die Schülerinnen und Schüler können

2. Besonderheiten christlichen Gottesverständnisses (z. B. Gott als Liebe, als Beziehung, Trinität, Verborgenheit Gottes) entfalten.

Rubai

DVK1650

*Louise Ní Fhiannachta, Irland, 2013,
12 Minuten, Kurzspielfilm*

Das Mädchen Rubai weigert sich, ihre erste Hl. Kommunion zu empfangen. Sie neigt in ihrem kindlichen Trotz eher zum Darwinismus und behauptet, Atheistin zu sein. Ein köstlicher Kurzspielfilm über ein widerspenstiges Mädchen, verzweifelte Lehrer, überforderte Pfarrer, eine einfühlsame Mama und die großen Fragen der Menschheit. Der Film erhielt zahlreiche Auszeichnungen.

*Darwinismus, Atheismus, Kinderglaube, Theologisieren mit Kindern, Schöpfung, Außenseiter
ab 10 Jahren*

Spin oder wenn Gott ein DJ wäre

DVK546

*Jamin Winans, USA 2005
9 Min., f., Kurzspielfilm*

Ein DJ ist mit Hilfe seines wirkmächtigen Plattentellers in der Lage, in den Ablauf der Dinge einzugreifen. Er versucht die Folge eines schweren Unfalls rückgängig zu machen. Doch so einfach ist es nicht: sein Eingreifen ruft neue Katastrophen hervor. Erst nach mehreren Versuchen hat er alles im Griff.

"Spin" ist ein videoclipartiger Kurzspielfilm, der sich in vielerlei Hinsicht ausdeuten lässt. Er verlangt allerdings mitdenkende Aufmerksamkeit und die Fähigkeit, die ironische Dimension zu erkennen, die für seine Aussage nicht unwesentlich ist. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Glaube, Religion, Jesus Christus, Gottesvorstellungen, Zufall, Determinismus
ab 12 Jahren*

Engel

DVK1275

*Sebastian Freisleder, Deutschland 2013
24 Min., f., 3 Kurzfilme und Kunstbilder*

Engel spielen für die Spiritualität vieler Menschen eine wichtige Rolle. Die DVD beinhaltet die drei Kurzfilme 'Der Fall Nils B.' (9 Min.), 'Angelinho' (5 Min.) und 'Angel' (10 Min.), die sich dem Phänomen auf inhaltlich wie ästhetisch unterschiedliche Weise nähern. Sie erlauben eine konstruktive, aber auch kritische Auseinandersetzung mit der Gestalt des Engels und seinen theologischen Dimensionen. Die Filme eignen sich sowohl als Einstieg in die Thematik als auch für die vertiefte Auseinandersetzung mit der Frage, was unter 'Engeln' zu verstehen ist. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, mithilfe des Arbeitsmaterials grundlegende Begriffe und Methoden der Filmanalyse zu erlernen und anzuwenden. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Wunder, Kommunikation, Gebet, Glaube, Engel, Geborgenheit, Mut, Zufall, Gottesbild
ab 12 Jahren*

Am seidenen Faden (By a Thread)

DVK436

*Juan Carlos Romera, Spanien 2005
9 Min., f., Kurzspielfilm*

Ein Bergsteiger klettert mitten im Winter eine gefährliche Steilwand hinauf. Er will den Zweikampf mit dem Berg gewinnen. Zweimal rutscht er ab und stürzt in die Tiefe, jeweils aufgefangen vom Sicherheitsseil. Am Ende hängt er hilflos im Seil, nur umgeben von der Dunkelheit der Nacht. Er bittet Gott um Rettung. Gott antwortet ihm: "Glaubst du wirklich, ich hätte die Macht, dich zu retten? - Dann kapp' das Seil." So groß ist der Glaube des Bergsteigers dann doch nicht, und am nächsten Morgen findet man ihn erfroren nur einen Meter über dem Boden. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Gebet, Hoffnung, Sinnfrage, Vertrauen, Männer
ab 14 Jahren*

Beten - Wie geht das?

DVK522

*Axel Mölkner-Kappl, Deutschland 2007 (FWU)
20 Min., f., Dokumentarfilm, incl. Unterrichtsmaterialien*

Der Film zeigt die Vielfalt des Betens. Neben persönlichen Erfahrungen von Jugendlichen kommen auch Traditionen und Hintergründe christlicher Gebete zur Sprache. Kapitelgliederung des Films: Vielfalt des Gebets, Vertrauen und Gebet / Gebetshaltungen / Schulgebet / Symbole, Mittler und Heilige / Vaterunser / Gemeinschaft und Wirkung. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Gebet, Glaube, Gemeinschaft, Kirche, Vertrauen, Vaterunser
ab 8 Jahren*

Was Christen glauben: Der Heilige Geist

DVK671

Max Kronawitter, Deutschland 2008 (FWU)

17 Min., f., Didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial

Der Film hilft bei der Klärung der Fragen, wie man sich der Vorstellung vom Heiligen Geist nähern kann und wie seine Wirkungen erlebt wurden bzw. werden. Dabei wird die Problematik der Trinität angerissen, wie "drei in eins" zu denken ist. In Äußerungen von Konfirmanden kommen Jugendliche mit ihren eigenen Glaubensfragen und -antworten zu Wort. Das Medium ist als Download verfügbar.

Pfingsten, Glaube, Kirchenjahr, Trinität

ab 12 Jahren

26

Wer war Jesus - Eine Spurensuche

DVK1538

Charlotte Magin, Deutschland 2014

29 Min., f., Dokumentarfilm, Didaktische DVD mit Arbeitsmaterialien

Lange Haare, Bart und hagerer Körper – dieses Bild von Jesus hat sich über die Zeit verewigt. Ob er wirklich so aussah, weiß niemand. Belegt ist nur: Jesus hat es gegeben. Wie konnte die Botschaft dieses Mannes ihn über 2000 Jahre überleben? Der Film beschäftigt sich mit dem Leben Jesu und seiner Wirkungsgeschichte. Das Medium ist als Download verfügbar.

Evangelien, Passion, Leben Jesu, Christentum, Theologie, Auferstehung, Verkündigung

ab 14

Christliche Lebenswelt

DVK1520

Didactmedia, Deutschland 2016

20 Min., f., Dokumentarfilm

Die didaktische DVD, die durch vielerlei Begleitmaterialien auf der ROM-Ebene ergänzt wird, gibt Einblicke in die Glaubenslehre und den Lebenszyklus von Christen. Der Glaube an Leben und Auferstehung Jesu Christi und die wichtigsten Feste – Weihnachten und Ostern – mit ihrer religiösen Bedeutung sind Schwerpunkte des Films. Darüber hinaus werden die christlichen Kirchen, Konfessionen und Glaubensstraditionen vorgestellt. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Glaube, Religion, Kirche, Christentum, Weltreligionen, Katholizismus, Protestantismus

ab 12 Jahren

Und vorne hilft der liebe Gott (Kurzfassung)

DVK1553

David Kadel, Deutschland 2016

36 Min., f., Dokumentarfilm, didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial

Was haben die Profifußballer Anthony Ujah, Daniel Didavi, Elias Kachunga, Roger de Oliveira Bernardo, David Alaba, Sven Schipplock und Trainer-Star Jürgen Klopp gemeinsam? Sie alle sind tief in ihrem christlichen Glauben verwurzelt, leben ihn tagtäglich und schöpfen aus ihm ihre Kraft - eine Seltenheit in einem Business, das man im Allgemeinen mehr mit Geld, Konkurrenz und Oberflächlichkeit als mit Spiritualität in Verbindung bringt. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Glaube, Religion, Sport, Idole, Werte, Erfolg

ab 10 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

3. Vorstellungen von Gott in Judentum, Christentum und Islam erläutern.

Gottes Häuser

DVK1556

FWU, Deutschland 2016

24 Min., f., Dokumentarfilm

In dieser Produktion werden die Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Synagoge, Kirche und Moschee einander gegenübergestellt. Parallelen in den liturgischen Praktiken und Riten der monotheistischen Religionen führen dazu, dass manche Funktions- und Ausstattungselemente in den Sakralräumen sowohl des Judentums als auch der Christen und Muslime zu finden sind. In anderen Bereichen führen jeweils eigene Traditionen und religiöse Vorschriften zu Unterschieden. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Gebet, Glaube, Kirche, Judentum, Islam, Gottesdienst, Weltreligionen, Kirchenbau, Architektur
ab 12 Jahren*

Schnitzeljagd im Heiligen Land

DVK995

Felix Hassenfratz, Deutschland 2010

4 x 25 Min., f., Dokumentarfilme, didaktische DVD mit Info- und Arbeitsblättern, Szenenfotos etc.

Was macht die unterschiedlichen Weltreligionen aus? Diese religiöse wie hochaktuelle Frage wird für den Moderator Ben zu einer abenteuerlichen Reportage im Heiligen Land. Gemeinsam mit Kindern sucht er dort nach Antworten auf viele Fragen. Die Stationen seiner Schnitzeljagd laufen vom Tempelberg über die Via Dolorosa und die Geburtskirche in Bethlehem bis zur Abraham-Moschee in Hebron. Überall entdeckt Ben die vielfältigen Verbindungen zwischen den drei Religionen. Durch die vier Folgen „Wo ist Gott?“, „Das Grab Abrahams“, „Die Bundeslade“ und „Jerusalem - drei Religionen, eine Stadt“ gewinnen die Zuschauer ein Grundverständnis für die drei abrahamitischen Religionen und ihr Verhältnis zueinander. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Erzvätergeschichten, Judentum, Christentum, Islam, Israel, Gottesvorstellungen
ab 8 Jahren*

Göttlich! I

DVK1633

Cécile Déroudille, Frankreich 2016

3 Filme á 26 Min., f., Dokumentarfilme

Die Dokumentation GÖTTLICH! I beleuchtet in drei Filmen á 26 Minuten die Geschichte, Symbole, Grundlagen, Bräuche und Verbote des Judentum, Christentum und Islam. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Glaube, Judentum, Christentum, Islam, Weltreligionen, Gottesbild
ab 12 Jahren*

Das Gebet in den Weltreligionen

DVK1172

Inka Lezius / Axel Schramm, Deutschland 2012

26 Min., f., Dokumentarfilm

Das Gebet ist ein religiöser Grundakt, der in Form einer Bitte, des Dankes oder als Gespräch formuliert sein kann. Ob im Islam, im Christentum, im Buddhismus, im Hinduismus oder im Judentum – in allen fünf Weltreligionen geht es im Gebet um die Zuwendung zu ihrem Gott oder einer höheren Kraft. Danken, Bitten, den Tag Revue passieren lassen, Ruhe finden – das alles kann Inhalt eines Gebets sein. Unterrichtsmaterial auf der ROM-Ebene. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Gebet, Judentum, Christentum, Islam, Buddhismus, Hinduismus, Weltreligionen, Gottesbild
ab 8 Jahren*

3.2.5 Jesus Christus

Die Schülerinnen und Schüler deuten Jesusbilder. Sie erläutern, inwiefern die Botschaft von Leben, Tod und Auferstehung Jesu christliche Hoffnung begründet. Sie stellen die prägende und ermutigende Botschaft Jesu für die Menschen dar.

Die Schülerinnen und Schüler können

1. verschiedene Darstellungen (z. B. Bilder, Lieder, Symbole) von Jesus zu biblischen Texten in Beziehung setzen.

28

Jesus der Christus

DVK507

Max Kronawitter, Deutschland 2007 (FWU)

13 Min., f., Dokumentarfilm, Didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial

Der Film veranschaulicht den biblischen Befund und die Wirkungsgeschichte, die Jesus von Nazareth als Christus bekennen lässt und schlägt damit einen Bogen zum Verständnis des christlichen Glaubensbekenntnisses. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Leben Jesu, Glaube, Jesus Christus, Christentum, Bibel, Weltreligionen
ab 12 Jahren

Wer war Jesus - Eine Spurensuche

DVK1538

Charlotte Magin, Deutschland 2014

29 Min., f., Dokumentarfilm, Didaktische DVD mit Arbeitsmaterialien

Lange Haare, Bart und hagerer Körper – dieses Bild von Jesus hat sich über die Zeit verewigt. Ob er wirklich so aussah, weiß niemand. Belegt ist nur: Jesus hat es gegeben. Wie konnte die Botschaft dieses Mannes ihn über 2000 Jahre überleben? Der Film beschäftigt sich mit dem Leben Jesu und seiner Wirkungsgeschichte. Das Medium ist als Download verfügbar.

Evangelien, Passion, Leben Jesu, Christentum, Theologie, Auferstehung, Verkündigung
ab 14

Der Galiläer

DVK684

Dimitri Buchowetzki, Deutschland 1921/22

45 Min., sw., Spielfilm ohne Ton, FSK: 12

Der Stummfilm ist einer der ersten großen deutschen Jesusfilme und wurde vor einigen Jahren im Bundesarchiv entdeckt. Die durchweg negative Zeichnung der Jerusalemer Priesterschaft macht den Film auch zu einem Dokument antisemitischer Tendenzen zur Zeit seiner Entstehung.

Passion, Leben Jesu, Jesus Christus, Antisemitismus, Massenmedien
ab 14 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

2. unterschiedliche Aspekte der Botschaft Jesu vom Reich Gottes anhand von Gleichnissen erläutern.

Butterfly Circus - Wo Wunder wahr werden

DVK1400

Joshua Weigel, Deutschland 2014

23 Min., f., Kurzspielfilm

Will (Nick Vujicic) ist ein junger Mann, der weder Arme noch Beine hat. Nach Jahren der Demütigung in einer Freakshow wird er von Zirkusdirektor Menedez in den "Butterfly Circus" aufgenommen. Dort erfährt er zum ersten Mal in seinem Leben Wertschätzung. Er entdeckt ungeahnte Fähigkeiten, die seinem Leben Sinn und ihm selbst neue Hoffnung geben. Das Medium ist als Download verfügbar.

Menschenbild, Behinderte Menschen, Menschenrechte, Inklusion, Menschenwürde
ab 10 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

3. sich mit Deutungen von Kreuz und Auferstehung Jesu Christi auseinandersetzen.

Ostern - Fest der Auferstehung

DVK521

Daniel Knop, Deutschland 2007 (FWU)

51 Min., f., didaktische DVD incl. umfassende zusätzliche Arbeitsmaterialien für Schulen

Vor dem Hintergrund des Passionsgeschehens zeigen die Filme, wie sehr die Ostererfahrung zum zentralen Ereignis der Jünger Jesu wurde. Darüber hinaus will das Material auch einen Einblick in die Weise geben, wie Christen dieses Ursprungsfest des Glaubens begehen. Der Video-Teil umfasst 11 Filmsequenzen (Christliche Ostersymbole, Ostersymbole in der Natur, Das erste Ostern, Was geschah in Jerusalem?, Ostergeschichten, Auferstehungsglaube, Auferstehungsspiel, Auferstehungsglaube heute, Palmsonntag, Karfreitag, Osternacht), 9 interaktive Menüs und 23 Bilder. Kapitelgliederung: Osterbrauchtum / Ostern in der Bibel / Auferstehung / Osterliturgie.

Passion, Ostern, Symbol, Kirchenjahr, Brauchtum, Frömmigkeit
ab 10 Jahren

Wer war Jesus - Eine Spurensuche

DVK1538

Siehe auch: Bereich „Jesus Christus“, Teilkompetenz 1.

Die Schülerinnen und Schüler können

4. sich mit aktuellen oder biblischen Beispielen für die Nachfolge Jesu Christi auseinandersetzen.

An der Seite der Armen

DVK1550

Jürgen Erbacher, Deutschland 2014

29 Min., f., Dokumentarfilm

Christen müssen an der Seite der Armen stehen. Das fordert Papst Franziskus. Verbunden mit seiner Kritik am aktuellen Weltwirtschaftssystem erntet er weit über die katholische Kirche hinaus weltweit Beifall. Doch geht es dabei nur darum, Almosen zu geben? Der Film beleuchtet die Tradition der christlichen Nächstenliebe angefangen vom Handeln Jesu über die Entwicklung der kirchlichen Sozialwerke Caritas und Diakonie, das Wirken der Mutter Teresa bis hin zur Befreiungstheologie. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Nächstenliebe, Solidarität, Lebensbild, Diakonie, Caritas, Befreiungstheologie, Soziale Gerechtigkeit
ab 14 Jahren

Verantwortung für die Welt - Jugendfreiwilligendienste und Ehrenamt

DVK1195

Anton Deutschmann, Deutschland 2012

23 Min., f., Didaktische DVD

Der Themenbereich "Verantwortung für die Welt" nimmt einen beachtlichen Teil des Lehrplans ein - nicht nur in den Fächern Ethik und Religion. Soziales Verhalten und Handeln gilt als generelle Kernkompetenz in Schulen. Am Beispiel von Jugendfreiwilligendiensten und ehrenamtlicher Tätigkeiten liefert diese Produktion Erfahrungsberichte und geht der Frage nach, wie man mit persönlichem Einsatz seine Umwelt bereichern und verbessern kann.

Nächstenliebe, Verantwortung, Bundesfreiwilligendienst, Soziales Engagement, Ehrenamt
ab 12 Jahren

Freundschaft auf Zeit

DVK949

Elisabeth Eder, Deutschland 2010

Langversion 8 Min. / 3 Min. Kurzversion, f., Dokumentarfilm

Der Film gibt Einblick in begleitete Sozialprojekte von Schülerinnen und Schülern sowie Auszubildenden verschiedener Berufe. Er spiegelt die Begeisterung und Freude wieder, die entsteht, wenn sich junge und alte Menschen aufeinander einlassen, baut Barrieren ab, macht Mut zu sozialem Engagement und fördert soziale Kompetenz. Er entstand im Rahmen eines Jugendprojektes der "Jugendsozial Stiftung - Zeit für Menschen" zur Förderung des Generationendialogs.

Alte Menschen, Diakonie, Sozialarbeit
ab 14 Jahren

"Re-cycling" oder die Chance auf ein Leben in Würde**DVK1096***Jakob Krüger / Frank Reichl, Deutschland 2010**11 Min., f., Dokumentarfilm, DVD-complett mit umfangreichem Zusatzmaterial*

Der Titel ist Programm. Auf dem Fahrrad-Recyclinghof in Berlin-Neukölln werden Fahrräder repariert. In dieser von der Diakonie mitgetragenen Werkstatt finden auch Menschen, die sich "ausrangiert" fühlen, wieder Wertschätzung. Langzeitarbeitslose können hier handwerklichen Tätigkeiten nachgehen und wieder einen Rhythmus fürs Berufsleben entwickeln. Vor allem aber fühlen sie sich plötzlich gebraucht und anerkannt. Jakob Krüger und Frank Reichl zeigen Menschen in einem Umfeld, das ihnen neue Energie gibt. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Arbeit, Diakonie, Menschenwürde**ab 14 Jahren**DVD complett. Im Evangelischen Medienhaus auch käuflich zu erwerben.***Schwester Margrets Mission****DVK770***Thomas Hoeth, Deutschland 2009**29 Min., f., SWR-Dokumentarfilm*

Der Film berichtet über den Einsatz der Franziskanerin Margret für Obdachlose und Drogenabhängige in Stuttgart. Viele nennen sie den die "Mutter Theresa von Stuttgart". Sie sorgt für ein gutes Frühstück in ihrer Franziskusstube im Herzen von Stuttgart. Sie organisiert eine Kleiderkammer für Bedürftige, geht auf Wallfahrten mit "ihren Alkis" und spendet Trost, wenn ein Drogenabhängiger gestorben ist.

*Drogen, Nächstenliebe, Sucht, Diakonie, Caritas**ab 12 Jahren***Die Nürnberger Tafel****DVK471***Stefanie Knoll, Deutschland 2003**11 Min., f., Dokumentarfilm*

Die Idee stammt aus Berlin: Übrige Lebensmittel aus Supermärkten und Großhandlungen werden nicht einfach weggeworfen, sondern von ehrenamtlichen Helfern eingesammelt und an Bedürftige verteilt. Der Film zeigt die Umsetzung dieses Sozialprojekts in Nürnberg. Ein Film über leere Geldbeutel und volle Einkaufstaschen, Sprachprobleme und Tütensuppen mitten aus der Nürnberger Altstadt, wo das soziale Engagement eine menschliche Gestalt annimmt.

*Armut, Reichtum, Diakonie, Caritas, Sozialarbeit**ab 12 Jahren***Biagio Conte in Palermo - Ein Franziskus von heute****DVK437***Gino Cadeggiani, Deutschland 2002**45 Min., f., Dokumentarfilm*

Biagio Conte, Sohn eines Bauunternehmers in Sizilien, hat alles aufgegeben, was für ihn einst zählte: Wohlstand, Vergnügen, Karriere. Fortan lebt er wie sein Vorbild Franziskus in Armut. Er gründet in Palermo die "Mission der Hoffnung und Nächstenliebe", über deren Arbeit mit Obdachlosen und Entwurzelten die Dokumentation berichtet. Die Mission ist noch heute aktiv.

*Armut, Reichtum, Nächstenliebe, Lebensbild, Kommunitäten, Diakonie, Caritas**ab 12 Jahren***Tausche Mangos gegen Schule****DVK596***Carsten Krüger, Deutschland 2008**18 Min., f., Dokumentarfilm, mit umfangreichem didaktischem Material für Sek 1*

Seit vielen Jahren gibt es die "Mango-Aktion" des Evangelischen Kirchenbezirks Böblingen und der Evangelischen Kirchenföderation Burkina Faso. Früchte aus dem afrikanischen Land werden hier durch Ehrenamtliche verkauft und der Erlös in die Einrichtung von Schulen in Burkina Faso gesteckt. Der Film begleitet die Koordinatoren in Burkina Faso. Kommentar eines Lehrers: "Das ist soziales Lernen pur, besser als jedes Gemeinschaftskundebuch." Das Medium ist als Download verfügbar.

*Kinder, Eine Welt, Afrika, Nächstenliebe, Solidarität, Hilfsprojekte, Diakonie**ab 8 Jahren**DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

3.2.6 Kirche und Kirchen

Die Schülerinnen und Schüler erkunden lokale und mediale Angebote der Kirchen und setzen sie zu deren Grundaufgaben (Seelsorge, Gottesdienst, Diakonie, Bildung) in Beziehung. Sie erläutern ausgewählte Aspekte der Kirchengeschichte.

Die Schülerinnen und Schüler können

1. Felder kirchlicher Arbeit zu den Grundaufgaben der Kirche (Verkündigung, Gottesdienst, Diakonie, Gemeinschaft) in Beziehung setzen.

31

Eingeladen. Evangelische Gottesdienste in Württemberg

DVK1274

Stefan Adam / Silke Stürmer, Deutschland 2012

15 Min., f., Dokumentarfilm, Didaktische DVD mit Arbeitshilfen für den Religionsunterricht

Menschen besuchen aus unterschiedlichen Gründen den Gottesdienst. Der Film vermittelt Erwartungen von Menschen und zeigt die Vielfalt, die es in der evangelischen Kirche gibt: Das Spektrum erstreckt sich vom Predigtgottesdienst am Sonntagmorgen bis zum Motorradgottesdienst im Zelt; es umfasst die Taufe genauso wie die „ChurchNight“. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Kirche, Gemeinde, Gottesdienst, Evangelische Landeskirche
ab 12 Jahren*

Chancen. Hoffnung. Perspektiven. - Das Sozialunternehmen NEUE ARBEIT gGmbH in Stuttgart

DVK1200

Thomas Feldbergh, Deutschland 2010

13 (Kurzversion), 29 Min. (Langversion), f., Dokumentarfilme

Im Film kommen Mitarbeiter und Beschäftigte der Neuen Arbeit zu Wort. Als diakonisches Unternehmen sieht die Neue Arbeit ihre Aufgabe darin, benachteiligten Menschen die Teilhabe am Arbeitsleben zu ermöglichen. Betroffene erzählen, wie sie mit Hilfe der Neuen Arbeit wieder Fuß fassen konnten. Berichtet wird aber auch von den schwierigen Rahmenbedingungen unter denen Sozialunternehmen ihre Hilfeangebote organisieren müssen.

*Arbeit, Diakonie, Arbeitslosigkeit, Menschenwürde
ab 12 Jahren*

An der Seite der Armen

DVK1550

Jürgen Erbacher, Deutschland 2014

29 Min, f., Dokumentarfilm

Christen müssen an der Seite der Armen stehen. Das fordert Papst Franziskus. Verbunden mit seiner Kritik am aktuellen Weltwirtschaftssystem erntet er weit über die katholische Kirche hinaus weltweit Beifall. Der Film beleuchtet die Tradition der christlichen Nächstenliebe angefangen vom Handeln Jesu über die Entwicklung der kirchlichen Sozialwerke Caritas und Diakonie, das Wirken der Mutter Teresa bis hin zur Befreiungstheologie. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Nächstenliebe, Solidarität, Lebensbild, Diakonie, Caritas, Befreiungstheologie, Soziale Gerechtigkeit
ab 14 Jahren*

Helfen mit Herz und Hand

DVK1042

Evang. Diakoniewerk Schwäbisch Hall, Deutschland 2011

28 Min., f., Dokumentarfilm

Der Film lässt Menschen zu Wort kommen, die als Patienten das Diakonie-Klinikum in Schwäbisch Hall besucht haben, die als Bewohner in der Alten- oder Behindertenhilfe leben, die vom ambulanten Pflegedienst besucht werden oder die hier ihre Ausbildung absolvieren. Angehörige äußern sich ebenso wie Frauen und Männer, die mit ihrer Arbeit das "Diak" prägen.

*Alte Menschen, Behinderte Menschen, Nächstenliebe, Diakonie
ab 12 Jahren*

Kloster Weingarten - Wallfahrtsort und Flüchtlingsheim**DVK1521***Claus Hanischdörfer, Deutschland 2015**30 Min., f., Dokumentarfilm*

Das Kloster Weingarten - ein magischer und spiritueller Wallfahrtsort. Hinter den fast 1.000 Jahre alten Klostermauern leben heute allerdings keine Mönche mehr, sondern mehr als 100 Flüchtlinge aus der ganzen Welt, begleitet von zwei Franziskaner-Nonnen. Und hier wird Teilen wieder wörtlich genommen, ist die Nächstenliebe nicht nur ein Lippenbekenntnis. Schwester Ines betreut 39 Flüchtlinge, die auf die Annahme ihres Asylantrags warten. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Nächstenliebe, Flüchtlinge, Kloster, Diakonie, Caritas, Migration, Integration
ab 12 Jahren

Taten statt Sprüche - Pioniere der Diakonie**DVK604***Wolfgang Neumann-Bechstein u.a., Deutschland 1998**6 x 15 Min., f. und sw., Dokumentarfilme*

Die Serie porträtiert Persönlichkeiten aus über 150 Jahren Diakonieggeschichte. Ihr Ziel war es, die eklatanten Missstände in der Bevölkerung zu bekämpfen. Ihre Arbeit prägt bis heute das Bild der Diakonieggeschichte. Sie reicht vom Gründer des Rauhen Hauses in Hamburg, Johann Hinrich Wichern (Von der Kate zum Graffiti), über Friedrich von Bodelschwingh (Heimat geben) und die von ihm geschaffene Einrichtung in Bethel, geht über Gustav Werner in Reutlingen (Gott im Maschinensaal) bis zu Eva von Tiele-Winckler, Theodor Fliedner oder Eugen Gerstenmaier, der nach dem Ende des 2. Weltkrieges das Evangelische Hilfswerk aufbaute. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Kirchengeschichte, Lebensbild, Diakonie
ab 12 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

2. anhand exemplarischer Stationen (Alte Kirche, Mittelalter, Reformation, Drittes Reich, Kirche heute) ausgewählte Aspekte der Kirchengeschichte entfalten.

Das Geheimnis des Fisches - Christen im antiken Rom**DVK433***Franz Leopold Schmelzer, Deutschland 2001**44 Min., f., Dokumentarfilm, FSK: o.A.*

'In diesem Zeichen wirst du siegen!' - Diesen Ruf vernimmt der Legende nach Kaiser Konstantin am Abend vor dem Kampf an der Milvischen Brücke gegen seinen Konkurrenten Maxentius. Sein Sieg wird dem Christentum im römischen Reich die Gleichstellung mit anderen Religionen bringen, später wird es sogar zur Staatsreligion werden. Wie kam es dazu, dass aus den wenigen Anhängern eines in Jerusalem Gekreuzigten ein wichtiger Faktor im damaligen Weltreich Rom wurde? Welche Rolle spielten dabei andere Religionen, Christenverfolgungen und das Märtyrertum? Diesen Fragen geht die Dokumentation nach, beleuchtet dabei kritisch Verklärung und Legendenbildung und legt das historisch Fassbare frei. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Urgemeinde, Christentum, Kirchengeschichte
ab 14 Jahren

Konstantins Flammenkreuz**DVK767***Michael Leja, Deutschland 2009 (FWU)**44 Min., f., Dokumentarspiel*

Im Jahr 312 nach Christus steht die Armee Kaiser Konstantins vor den Toren Roms, das von seinem Erzrivalen, dem Mitkaiser Maxentius, beherrscht wird. Nach der Überlieferung des christlichen Chronisten Eusebius soll Konstantin vor der Schlacht ein Zeichen Gottes erschienen sein, begleitet von den berühmten Worten "In hoc signo vinces" - "In diesem Zeichen wirst Du siegen!". Historisch belegt ist allerdings nur, dass Konstantin gegen den zahlenmäßig weit überlegenen Gegner triumphierte. Kaiser Konstantin: Hat er auf seinem Weg zur Macht das Christentum nur benutzt oder wirklich selbst zum Glauben gefunden? Für das Christentum haben die Veränderungen weitreichende Konsequenzen: aus einer kleinen verfolgten Minderheit wird die staatstragende Religion. Verändert sich damit auch der christliche Glaube? Die didaktische DVD erschließt ein zentrales Ereignis in der Geschichte des Christentums, die so genannte Konstantinische Wende. Thematische Sequenzen und ausführliches Zusatzmaterial für den Unterricht ermöglichen eine vertiefte Auseinandersetzung mit der immer wieder aktuellen Frage nach dem Verhältnis von Christen und Staat.

Christentum, Gesellschaft, Staat, Kirchengeschichte, Weltreligionen
ab 12 Jahren

Reformation**Luther und die Frauen****DVK1625***Gabriele Rose, Deutschland 2017**30 Min., f., Dokumentarfilm*

Der Film ordnet das Leben und Wirken der Katharina von Bora in den historischen Kontext der Reformationszeit ein. Er widmet sich neben Katharinas Geschichte auch den bewegenden Schicksalen anderer Frauen jener Zeit. Es sind Frauen, die sich auf Martin Luther verließen und dabei ein enormes Risiko eingingen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Glaube, Frauen, Christentum, Kirchengeschichte, Kloster, Gerechtigkeit, Gleichberechtigung, Mut ab 12 Jahren

Katharina Luther**DVS973***Julia von Heinz, Deutschland 2017**105 Min., f., Spielfilm, incl. umfangreiches Begleitmaterial*

Filmbiographie über Katharina von Bora. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Frauen, Reformation, Kloster, Lebensbild ab 12 Jahren

Die Tatorte der Reformation**DVK1626***Andreas Heineke, Deutschland 2017**8 x 15 Min., f., Dokumentarfilme*

In der achteiligen Dokumentation begibt sich der Schauspieler und Theologe Julian Sengelmann auf Spurensuche in Eisenach, Erfurt, Worms, Münster, Köln, Konstanz, Zürich und Genf. Bei seinen Recherchen trifft er originelle Gesprächspartner und scheut auch vor Selbstversuchen auf dem Fechtboden nicht zurück. Er beschreibt die Täter und ihre Motive, sortiert Mythen und Fakten und schlägt immer den Bogen zur Gegenwart. Folge 1: Entführt auf die Wartburg; Folge 2: Verdächtig in Erfurt; Folge 3: Angeklagt zu Worms; Folge 4: Ausgehungert in Münster; Folge 5: Gefangen in Köln; Folge 6: Verbrannt in Konstanz; Folge 7: Erschlagen bei Zürich; Folge 8: Verfolgt in Genf.

Glaube, Kirche, Reformation, Kirchengeschichte ab 12 Jahren

Storm und der verbotene Brief**DVS986***Dennis Bots, Niederlande 2017**105 Min., f., Spielfilm, zusätzlich Heft mit Schulmaterial (Afiu 363)*

Im mittelalterlichen Antwerpen zur Zeit der Reformation wird der 12-jährige Storm in ein aufregendes Abenteuer verwickelt, als sein Vater Klaas den Auftrag erhält, in seiner Druckerei einen Brief von Martin Luther zu drucken. Es dauert nicht lange, da wird Klaas auf frischer Tat ertappt. Storm flieht mit der Druckplatte des verbotenen Briefs. In einem abenteuerlichen Wettlauf gegen die Zeit versuchen Storm und das Waisenmädchen Marieke Storms Vater vor dem Scheiterhaufen zu bewahren. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Freundschaft, Glaube, Reformation, Solidarität, Protestantismus, Abenteuer ab 12 Jahren

Herr und Frau Luther**DVK1599***Monika Manoutschehri, Deutschland 2016**24 Min., f., Dokumentarfilm*

Im Juni des Jahres 1525 heiraten Katharina von Bora und Martin Luther im Schwarzen Kloster in Wittenberg. Nicht nur für Luthers erbitterte Gegner ein Skandal. Der ehemalige Mönch und die entlaufene Nonne treten vor den Traualtar. Für den bereits berühmten Reformator und seine fast 20 Jahre jüngere Braut ist es keineswegs eine Liebesheirat. Katharina macht dem Namen Lutherin bald alle Ehre. Sie verwandelt das Schwarze Kloster in ein wohnliches Heim, verwaltet und bewirtschaftet die umfangreichen Ländereien, versorgt die gemeinsamen Kinder, zahlreiche Gäste, Studenten, Gelehrte, Kurfürsten und Herzöge. Das Haus Luther wird zur Pilgerstätte der Reformation. Schon bald bezeichnet Luther sie in den Briefen, die er von seinen vielen Reisen an Katharina richtet, zärtlich und humorvoll zugleich als meine herzliche Käthe, Doktorin Lutherin, mein Morgenstern zu Wittenberg, meine Gebieterin, mein Herr Käthe. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Glaube, Ehe, Familie, Reformation, Gleichberechtigung ab 12 Jahren

Luther Fast N' Loud**DVK1576***Matthias-Film, Deutschland 2016**24 Min., f., Videoclips*

Ein Feiertag, den nur wenige kennen und kaum jemand feiert. Ein Mann dessen Name bekannt ist, aber mit dem die meisten nur das Stichwort "95 Thesen" verbinden. Doch das Gedankengut von Martin Luther und seiner Mitstreiter hatte es in sich. Noch nach 500 Jahren erleben wir die Auswirkungen. In den acht Clips erfährt man unglaubliche Fakten, mal gerappt, mal animiert, mit und ohne Worte, ernsthaft oder witzig aufbereitet. Die Clips vermitteln schnell und nachhaltig Wesentliches über die Reformation und die Menschen, die sie vorantrieben.

*Reformation, Kirchengeschichte, Protestantismus
ab 12 Jahren*

Luther-Spiel - Ein Adventure-Game

auf www.schulprojekte-reformation.de, vielfältiges Material zum Thema Reformation – auch für den Rahmen fächerübergreifender Schulprojektstage; darunter das Luther-Spiel (Kurz- und Langversion). Das exklusiv für www.schulprojekte-reformation.de entwickelte Spiel lässt die Spielerinnen und Spieler eine Zeitreise ins 16. Jahrhundert unternehmen, verknüpft mit Dialog-Rätseln. Das Adventure-Game setzt sich auf spielerisch-kreative Weise mit Person und Wirken Martin Luthers auseinander und vermittelt einen Eindruck von den Lebensbedingungen im ausgehenden Mittelalter. Dabei werden auch theologische Grundanliegen der Reformation thematisiert und auf lebensweltliche Situationen bezogen. Das Spiel ist sowohl auf dem PC als auch auf mobilen Geräten (Windows, iOS und Android) spielbar.

34

Überblicksdarstellungen**Der Luther-Code***Alexandra Hardorf / Wilfried Hauke, Deutschland 2016**ca. 52/30 Min., f., Dokumentarfilm mit Langfassung (52 Min.) und Kurzfassung (30 Min.)**ab 14 Jahren*

Der Luther-Code 1 - Sprung in die Freiheit (Das 16. Jahrhundert)	DVK1578
Der Luther-Code 2 - Suche nach der Wahrheit (Das 17. Jahrhundert)	DVK1579
Der Luther-Code 3 - Aufbruch zur Gleichheit (Das 18. Jahrhundert)	DVK1580
Der Luther-Code 4 - Traum von Gerechtigkeit (Das 19. Jahrhundert)	DVK1581
Der Luther-Code 5 - Macht und Verantwortung (Das 20. Jahrhundert)	DVK1582
Der Luther-Code 6 - Glaube an die Zukunft (Das 21. Jahrhundert)	DVK1583

2000 Jahre Christentum (DVD-Serie)**DVK018021**

Eine filmische Bestandsaufnahme des Christentums von den Anfängen bis zur Gegenwart in 13 Teilen unter besonderer Berücksichtigung der Bildungspläne der Schule. Zur gezielten Suche nach passenden Filmstellen innerhalb der 13-teiligen Reihe wurde eine Broschüre konzipiert, die den DVDs beiliegt. Zu der Serie gibt es zusätzlich ein Medienpaket mit Begleit- und Arbeitsmaterial (MP 4059).

*ab 14 Jahren***2000 Jahre Christentum (DVD 1: Zeitraum 0 bis ca. 400)****DVK018***Georg Graffe / Friedrich Klütsch, Deutschland 1999**2 x 45 Min., f., Dokumentarfilme, FSK: 12***2000 Jahre Christentum (DVD 2: Zeitraum 400-1415)****DVK019***Marvin Entholt u.a., Deutschland 1999**3 x 45 Min., f., Dokumentarfilme, FSK: 12, zusätzlich Begleitbuch zur Serie (Vw 15)***2000 Jahre Christentum (DVD 3: Zeitraum ca.400-1750)****DVK020***Michael Gregor u.a., Deutschland 1999**4 x 45 Min., f., Dokumentarfilme, FSK: 12***2000 Jahre Christentum (DVD 4 Zeitraum 1789-2000)****DVK021***Michael Gregor u.a., Deutschland 1999**4 x 45 Min., f., Dokumentarfilme, FSK: 12*

Drittes Reich**Durch den Vorhang****DVK1640***Arkadij Khaet, Deutschland 2016**27 Min., f., Kurzspielfilm*

Der 16-jährige Tom reist mit seiner Klasse nach Israel. Am Besuch von Gedenkstätten hat er wenig Interesse. Er gerät in Streit mit einem Mitglied seiner israelischen Gastfamilie. Tom kommt verletzt ins Krankenhaus, wo er auf die schwerkranke Rosa trifft. Kurz vor ihrem Tod vertraut die alte Frau Tom ihr Geheimnis an: Rosa überlebte als einzige aus ihrer jüdischen Familie den Holocaust. Sie flüchtete mit den Papieren ihrer Schwester Karin, die eigentlich für die Rettung vorgesehen war. Sie bittet Tom, Karin nicht zu vergessen. Als Tom zurück in Berlin ist, hat sich sein Blick gewandelt. Am Denkmal für die Kindertransporte hält er inne und erinnert sich an Rosas Geschichte.

Generationen, Schuld, Versöhnung, Nationalsozialismus, Verantwortung, Holocaust
ab 14 Jahren

Träger des Deutschen Menschenrechts-Filmpreises 2016 in der Kategorie Bildung.

Gott segne unseren Überfall**DVK198***Martin Buchholz, Deutschland 2003**30 Min., f., Dokumentarfilm, FSK: o.A.*

Die ehemalige niederländische Widerstandskämpferin Diet Eman erzählt über die Zeit des Widerstands gegen die Besetzung der Niederlande während des 2. Weltkrieges. Diet Eman handelte als überzeugte Christin. Vor den z.T. gewalttätigen Aktionen beteten die Mitglieder der Widerstandsgruppe. Das faszinierende Porträt einer humorvollen Frau bietet ein selbstverständliches Beispiel für Zivilcourage.

Zivilcourage, Judenverfolgung, Nationalsozialismus, Christsein, Widerstand
ab 12 Jahren

Deutscher Menschenrechts-Filmpreis 2004.

Bonhoeffer - Die letzte Stufe**DVS041***Eric Till, Deutschland / USA / Kanada 1999**90 Min., f., Spielfilm, FSK: o.A., DVD-educativ mit umfangreichen Arbeitsmaterialien*

Filmbiographie über den Pastor Dietrich Bonhoeffer (Ulrich Tukur) und seinen Widerstand gegen das NS-Regime. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Nationalsozialismus, Lebensbild, Widerstand
ab 14 Jahren.

Willi's VIPs: Das Tagebuch der Anne Frank**DVK732***megaherz, Deutschland 2007**25 Min., f., Magazinbeitrag*

Willi Weitzel gibt sich auf die Spuren des Mädchens, das 1929 in Frankfurt am Main geboren wurde, so gerne Schriftstellerin oder Journalistin geworden wäre, aber im März 1945, im Alter von 15 Jahren im KZ Bergen-Belsen starb. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Judenverfolgung, Nationalsozialismus, Rassismus, Holocaust
ab 10 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

3. Merkmale evangelischer Kirchen (z. B. Priestertum aller Gläubigen, Predigt, Sakramente, gelebte Gemeinschaft, Lied) erläutern.

Evangelisch für Anfänger**DVK1546***Mario Neumann / Fabian Teichmann**32 Min., f., Interviewsammlung, Didaktische DVD mit Unterrichtsmaterialien für Sek 1*

Grundlegende Fragen um Glaube und Leben allgemein - sowie um eine mögliche Gemeinschaft in der evangelischen Kirche - werden in den sechzehn Clips "Evangelisch für Anfänger" mit einem niedrigschwelligem Ansatz angesprochen. Es geht um Feiertage, um spirituelle Fragen, etwa nach Wundern oder nach Leid und Tod, aber auch um Lebenspraktisches wie Liebesbeziehungen mit Partnern anderer Religionen oder um Kirchensteuer sowie Martin Luther.

Glaube, Religion, Kirche, Christentum, Reformation, Weltreligionen
ab 12 Jahren

DVD-complett. Beim Evangelischen Medienhaus auch käuflich zu erwerben.

Iss und trink - Gemeinsam das Abendmahl feiern**DVK408***Silke Stürmer, Deutschland 2007**23 Min., f., Dokumentarfilm mit Spielsequenzen, Didaktische DVD mit umfangreichem Material*

Eine unfreiwillige Mutprobe unter Jugendlichen, bei der einem von ihnen etwas zustößt. Die Filmemacherin zieht mit diesem Eingangsszenario gerade die jungen Zuschauer in den Bann. Es folgt ein rasanter Lauf durch die Geschichte des Abendmahls mit knappem aber jugendgerechten Kommentar. Spots auf Episoden aus dem Alten Testament, die jüdischen Wurzeln des christlichen Abendmahls freilegend, über die unterschiedlichen Erzählungen der Evangelien bis hin zu Martin Luthers Reduktion der Sakramente auf Taufe und Abendmahl zeigen eine Jahrtausende währende Tradition und lassen ein in sich schlüssiges Gesamtbild entstehen. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Schuld, Versöhnung, Vergebung, Abendmahl**ab 10 Jahren**DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.***Du bist mein - Die Taufe auf den Namen Gottes****DVK640***Silke Stürmer, Deutschland 2003/2008**14 Min., f., Dokumentarfilm, Didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial für Sek 1*

Eine Pfarrerin steht in der Kirche am Taufbecken und erklärt, warum Christen mit Wasser taufen. Dazwischen finden sich Bilder und Wissenswertes aus der Geschichte der christlichen Taufe. Die Aufgaben der Paten kommen ins Spiel und die Zuschauer nehmen an einer Taufhandlung teil. Auch andere Konfessionen werden im Film angesprochen. Nach Aufnahmen von historischen Kirchenbüchern und dem Taufschein des Mädchens, das hier getauft wurde, weitet sich der Blick wieder auf Kinder, die ihr ganzes Leben noch vor sich haben - begleitet von Gottes Segen.

*Symbol, Sakrament, Taufe**ab 8 Jahren**DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.***Was glaubst denn du? - Was Katholiken und Protestanten eint und trennt****DVK765***Silke Stürmer, Deutschland 2009**22 Min., f., Didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial*

Die evangelische Edith und der katholische Martin stoßen beim gemeinsamen Lernen für die Schule auf Heilige. Sie schlagen im Internet-Heiligenlexikon nach. An dieser Stelle geht der Kurzspielfilm in einen dokumentarischen Part über. Über Bilder und Kommentar werden weitere Heilige vorgestellt und berichtet, dass die evangelische Kirche für außergewöhnliche Menschen, die ihr persönliches Glück nicht oben an stellten, keine Namenstage kennt. Natürlich kommt hier Dietrich Bonhoeffer ins Spiel. Es wird knapp und kindgerecht erklärt, wie Martin Luther die christliche Kirche reformieren wollte und sie dabei ungewollt in zwei Konfessionen spaltete. Unterschiede zwischen Katholiken und Protestanten, etwa was die Sakramente angehen, kommen genauso wie Verbindendes zur Sprache.

*Christentum, Ökumene, Reformation, Heilige, Sakrament, Katholizismus, Protestantismus**ab 10 Jahren**DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.***Institution Evangelische Kirche****DVK983***medienblau gGmbH, Deutschland 2010**21 Min., f., didaktische DVD*

Die Evangelische Kirche ist keine einheitliche Glaubensgemeinschaft. Die DVD erklärt, wie die verschiedenen Evangelischen Kirchen durch demokratische Strukturen in allen Ebenen verbunden sind und daraus ihr Potential schöpfen. Eine Reportage (11 Min.) führt nach Leipzig. Im Oktober 1989 war die dortige Nikolaikirche Ausgangspunkt für die friedliche Revolution. Dass gerade von Gebeten in einer Kirche eine Revolution ausgehen konnte, zeigt wie Grundprinzipien der Evangelischen Kirche über die Glaubensgemeinschaft hinaus wirken. Drei grafisch animierte Erklärfilme (je ca. 3 Min.) informieren über die Organisation der Evangelischen Kirche und für den Unterricht umfasst die DVD Arbeitsmaterialien und einen Projektvorschlag. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Kirche, Gemeinde, Protestantismus, Evangelische Landeskirche**ab 12 Jahren*

3.2.7 Religionen und Weltanschauungen

Die Schülerinnen und Schüler untersuchen Merkmale und Ausdrucksformen verschiedener Religionen. Sie zeigen an Beispielen ambivalente Wirkungen von Religionen und Weltanschauungen auf. Sie erläutern Grundlagen für einen Umgang der Religionen miteinander.

Die Schülerinnen und Schüler können

1. Formen religiösen Ausdrucks (z. B. Symbol, Ritus, Gebet, Bekenntnis, Lied, Weisung) vergleichen.

37

Das Gebet in den Weltreligionen

DVK1172

Inka Lezius / Axel Schramm, Deutschland 2012

26 Min., f., Dokumentarfilm

Das Gebet ist ein religiöser Grundakt, der in Form einer Bitte, des Dankes oder als Gespräch formuliert sein kann. Ob im Islam, im Christentum, im Buddhismus, im Hinduismus oder im Judentum – in allen fünf Weltreligionen geht es im Gebet um die Zuwendung zu ihrem Gott oder einer höheren Kraft. Danken, Bitten, den Tag Revue passieren lassen, Ruhe finden – das alles kann Inhalt eines Gebets sein. Unterrichtsmaterial auf der ROM-Ebene. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Gebet, Judentum, Christentum, Islam, Buddhismus, Hinduismus, Weltreligionen, Gottesbild ab 8 Jahren

Gottes Häuser

DVK1556

FWU, Deutschland 2016

24 Min., f., Dokumentarfilm

Es werden die Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Synagoge, Kirche und Moschee einander gegenübergestellt. Parallelen in den liturgischen Praktiken und Riten der drei Religionen führen dazu, dass manche Funktions- und Ausstattungselemente in den Sakralräumen sowohl des Judentums als auch der Christen und Muslime zu finden sind. In anderen Bereichen führen jeweils eigene Traditionen und religiöse Vorschriften zu Unterschieden. Das Medium ist als Download verfügbar.

Gebet, Glaube, Kirche, Gemeinde, Judentum, Islam, Frömmigkeit, Gottesdienst, Weltreligionen, Kirchenbau, Architektur, Kirchenraum ab 12 Jahren

Glaube, Gott und letztes Geleit

DVK1450

Karlo Meyer, Deutschland 2015

30 Min., f., Dokumentarfilm, incl. umfangreichem Arbeitsmaterial für den Unterricht

Der Film zeigt exemplarisch-fokussierend Bestattungskulturen in Judentum, Christentum und Islam. Die vier Unterrichtseinheiten laden ein, beim Anderen und bei sich selbst genauer hinzuschauen.

Sterben, Tod, Trauer, Beerdigung ab 14 Jahren

Göttlich! I DVK1633

Cécile Déroudille, Frankreich 2016

3 Filme á 26 Min., f., Dokumentarfilme

Die Dokumentation GÖTTLICH! I beleuchtet in drei Filmen á 26 Minuten die Geschichte, Symbole, Grundlagen, Bräuche und Verbote des Judentum, Christentum und Islam.

Glaube, Judentum, Christentum, Islam, Weltreligionen ab 12 Jahren

Taizé erleben

DVK945

Benedikt Fischer, Deutschland 2010 (FWU)

22 Min., f., Didaktische DVD

Der Film begleitet eine Gruppe Jugendlicher auf ihrem Weg von Bad Homburg nach Taizé. Ehrliche, authentische O-Töne zeigen sowohl die Erwartungen der Jugendlichen auf, als auch ihre Erlebnisse und Eindrücke während ihres einwöchigen Aufenthaltes in dem französischen Dorf. Stimmungsvolle Bilder zeigen den Alltag in Taizé und geben erste Einblicke in dessen Philosophie. Ebenso finden sich

in dem Film ein historischer Rückblick sowie Informationen zur Finanzierung der Brüder im Sinne der Mönchsregel „Ora et labora“. Auf der ROM-Ebene enthält die DVD umfangreiches Arbeitsmaterial. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Gebet, Gemeinschaft, Jugend, Ökumene, Gottesdienst, Kommunen
ab 12 Jahren

Christliche Lebenswelt

DVK1520

Didactmedia, Deutschland 2016

20 Min., f., Dokumentarfilm, didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial

Die DVD gibt Einblicke in die Glaubenslehre und den Lebenszyklus von Christen. Der Glaube an Leben und Auferstehung Jesu Christi und die wichtigsten Feste – Weihnachten und Ostern – mit ihrer religiösen Bedeutung sind Schwerpunkte des Films. Darüber hinaus werden die christlichen Kirchen, Konfessionen und Glaubensstraditionen vorgestellt. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Glaube, Religion, Kirche, Christentum, Katholizismus, Protestantismus
ab 12 Jahren

38

Jüdisches Leben - Feste, Feiertage, Rituale

DVK1612

MedienLB, Deutschland 2017

26 Min., f., Dokumentarfilm, incl. umfangreichem Unterrichts- und Begleitmaterial

Im Judentum gibt es 613 Regeln und Gebote. Rund 50 davon sind Speisegesetze. Neben besonderen Festen gibt es auch die jährlich wiederkehrenden Feier- und Gedenktage: Sie sollen vor allem an die Geschichte der Juden erinnern, wie sie im Alten Testament und in der Thora steht. Viele dieser Feste werden in der Synagoge gefeiert. Doch auch zu Hause gibt es an diesen Feiertagen besondere Speisen und Bräuche.

Judentum
ab 12 Jahren

Vielfalt jüdischen Lebens in Deutschland

DVK494

Daniel Targownik, Deutschland 2007 (FWU)

45 Min., f., interaktive DVD, Hauptfilm (22 Min.), 12 Videosequenzen, 10 Bilder, interaktive Menüs

Wie leben heute junge Juden in Deutschland? Im Zentrum des Films stehen Debby und Igor. Debby ist in Deutschland geboren und orthodoxe, gläubige Jüdin. Igor stammt aus der Ukraine und hat nur wenig Bezug zu seiner Religion. Wie Debby hat jedoch auch Igor eine Heimat in der jüdischen Gemeinde in München gefunden und arbeitet ehrenamtlich als Gruppenleiter. Weitere Sequenzen eröffnen einen Einblick in die Vielfalt jüdischen Lebens in Deutschland.

Religion, Judentum, Jugend
ab 14 Jahren

Jüdische Lebenswelt

DVK1427

Didactmedia, Deutschland 2015

16 Min, f., Dokumentarfilm, incl. umfangreichem Begleitmaterial

Der Film informiert über die wesentlichen Merkmale und Rituale des jüdischen Glaubenslebens. Zunächst wird das Herzstück des jüdischen Glaubenslebens, die Thora, vorgestellt, und Begriffe wie Talmud oder die Funktion des Rabbiners werden erklärt. In einem weiteren Kapitel steht der jüdische Lebenszyklus mit Geburt und Beschneidung, Bar und Bat Mizwa, die Ehe und der Tod mit Beerdi- gungsritualen und Trauer im Mittelpunkt. Weitere Themen: koscheres Essen, Gottesdienst in der Synagoge, Schabbat, Tallit und Kopfbedeckungen für Frauen und Männer, Unterschiede zwischen orthodoxen Juden und reformorientierten Strömungen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Judentum
ab 10 Jahren

Die fünf Säulen des Islams - Wie Muslime glauben

DVK603

Uwe Mönninghoff, Deutschland 2007

30 Min., f., Dokumentarfilm

Bei allen Unterschieden in Sitten und Gebräuchen haben die Muslime in aller Welt eine gemeinsame Grundlage ihres Glaubens: die "Fünf Säulen des Islam". In fünf Kapiteln zeigt die Sendung diese fundamentalen religiösen Bräuche und beleuchtet ihre Hintergründe. Praktizierende Moslems führen zu den Schauplätzen ihres Glaubens. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Glaube, Islam, Weltreligionen
ab 12 Jahren

Islam in Deutschland**DVK804***Johannes Rosenstein, Deutschland 2009 (FWU)*

19 Min., f., Dokumentarfilm, incl. Arbeitsmaterial und Hintergrundinformationen für den Unterricht
 Ein Hiphopper, ein Imam, ein türkisches Ehepaar, eine Frau, die Kopftuch trägt: sie sind Deutsche - und Muslime. Wie leben diese Menschen ihren islamischen Glauben heute in Deutschland? Johannes Rosenstein zeigt in seinem neu produzierten Film jenseits fundamentalistischer Klischees die Lebenswelten dieser Menschen, begleitet sie in die Moschee, zu ihren Festen, an ihren Arbeitsplatz und zeigt, wie die islamische Religion auf ganz unterschiedliche Weise das Privat- und Arbeitsleben, aber auch die Kultur in unserem Land prägt.

Islam, Toleranz, Weltreligionen, Interkulturelles Lernen
 ab 14 Jahren

39

I'm Muslim, don't Panic - Aus dem Alltag muslimischer Jugendlicher in Deutschland **DVK1496***Almut Röhr / Sabine Hackenberg, Deutschland 2015*

27 Min., f., Dokumentarfilm, Didaktische DVD incl. umfangreichem Unterrichtsmaterial für Kl. 7 - 10
 Wie sieht der Alltag junger Muslime hierzulande aus? Der Dokumentarfilm zeigt exemplarisch drei Jugendliche aus Stuttgart, wie sie auch in anderen deutschen Städten zu Hause sein könnten. Die siebzehnjährige, lebhaft Dilara trägt das Kopftuch aus Überzeugung. Yusuf besucht die elfte Klasse eines Wirtschaftsgymnasiums. Die sechzehnjährige Jilan ist mit ihrer Familie aus Syrien geflüchtet. Alle drei lassen uns teilhaben an ihrem Leben, sprechen über Vorurteile, die ihnen begegnen, über Familie, Freundschaften, Glaube und Zukunftswünsche.

Glaube, Religion, Jugend, Islam, Vorurteile, Weltreligionen
 ab 12 Jahren

DVD-complett. Beim Evangelischen Medienhaus auch käuflich zu erwerben.

Muslimische Lebenswelt**DVK1454***Didactmedia, Deutschland 2015**21 Min., f., Dokumentarfilm, incl. umfangreiches Begleitmaterial*

Die DVD bringt die Merkmale und Rituale des muslimischen Glaubenslebens nahe. Die monotheistische Religionslehre mit dem einen Gott Allah, mit dem Koran, seinen fünf Säulen und den Suren sowie der Sunna werden vorgestellt, Bedeutung und Ausübung von Gebet und Glaubensbekenntnis werden erläutert. Weitere Themen: muslimische Lebenszyklus mit Geburt und Beschneidung, Moralvorstellungen und Ehe, Tod mit Beerdigungsritualen, Regeln für Essen und Trinken, Bekleidung: Kopftuch und Burka, Fastenmonat Ramadan, Pilgerfahrt nach Mekka, verschiedene Glaubensrichtungen: Schiiten und Sunniten. Darüber hinaus werden Bedeutung und Auslegung von Scharia und Dschihad erläutert und missbräuchliche Deutungen widerlegt. Das Medium ist als Download verfügbar.

Islam

ab 10 Jahren

Das tanzende Gebet – Sufismus als spirituell-mystische Tradition des Islam**DVK1401***Evangelisches Medienhaus GmbH, Stuttgart 2015**30 Min., f., Dokumentarfilm, Didaktische DVD mit umfangreichen Begleitmaterialien für Sek 1 und 2.*

Die türkische Filmemacherin Nefin Dinç begleitet die zwölfjährige Elif beim Üben des rituellen Drehtanzes. Dabei lernt man die sufistische Mevlevi-Gemeinschaft in Istanbul kennen. Elif besucht Treffen in ihrem religiösen Gemeindezentrum, lauscht den Worten des „Scheichs“ oder „Meisters“ und erklärt uns die Farbsymbolik von deren Gewändern. Angesichts manch negativer Schlagzeilen macht diese poetische, undogmatische und tolerante Form des islamischen Glaubens Hoffnung auf ein gutes, friedliches Miteinander der Religionen.

Glaube, Islam, Toleranz, Weltreligionen, Musik, Spiritismus

ab 12 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

2. lebensfeindliche und -förderliche Formen und Wirkungen von Religion und nicht-religiösen Weltdeutungen analysieren.**Religiosität im Alltag****DVK1210***André Rehse, Deutschland 2012 (FWU)**25 Min., f., Didaktische DVD incl. umfangreichem Arbeitsmaterial*

Gehört Religion zum Wesen des Menschen? Sind die Menschen des 21. Jahrhunderts noch religiös? Und was ist das überhaupt - Religion? Drei Jugendliche begeben sich auf die Suche nach Antworten. Sie interviewen dafür Experten und recherchieren in verschiedenen Bereichen, die im Alltag vieler junger Menschen eine Rolle spielen (Fußball, Popkultur, Markenkult). Der Film regt zur Diskussion darüber an, inwiefern es sich bei den beobachteten Phänomenen um Religion handelt und wie man Religion allgemein definieren kann. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Gemeinschaft, Sport, Sinnfrage, Frömmigkeit, Idole, Konsum, Vorbilder, Weltanschauung ab 14 Jahren

Und vorne hilft der liebe Gott (Kurzfassung)

DVK1553

David Kadel, Deutschland 2016

36 Min., f., Dokumentarfilm, didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial

Was haben die Profifußballer Anthony Ujah, Daniel Didavi, Elias Kachunga, Roger de Oliveira Bernardo, David Alaba, Sven Schipplock und Trainer-Star Jürgen Klopp gemeinsam? Sie alle sind tief in ihrem christlichen Glauben verwurzelt, leben ihn tagtäglich und schöpfen aus ihm ihre Kraft - eine Seltenheit in einem Business, das man im Allgemeinen mehr mit Geld, Konkurrenz und Oberflächlichkeit als mit Spiritualität in Verbindung bringt. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Glaube, Religion, Sport, Idole, Werte, Erfolg ab 10 Jahren

11 Götter sollt ihr sein

DVK1555

János Kereszti, Deutschland 2016

29 Min., f., Dokumentarfilm

Der Film zeigt die Bedeutung, die Fußball für das Leben von Fans haben kann. Dabei wird sichtbar, wie viele Analogien es zur christlichen Kirche gibt. Die Liturgie im Stadion ähnelt oft der eines Gottesdienstes. Vom Gesang über "Gebete" bis hin zum Glaubensbekenntnis zu seinem Verein. In manchen Lebensbereichen ersetzt der Fußball sogar die Funktion der Kirchengemeinschaft. Der Film beleuchtet die Erscheinungen des Fußballkults.

Identität, Glaube, Gemeinschaft, Religion, Sport, Idole, Inklusion ab 10 Jahren

Tatortreiniger: Anbieterwechsel

DVK1591

Arne Feldhusen, Deutschland 2014

30 Min., F., Kurzspielfilm

Tatortreiniger Schotty putzt in einer Vermittlungsagentur für religiöse Angelegenheiten. Was soll das denn sein - ein Maklerbüro, das religiöse Events und Erfahrungen vermittelt? Sowas gibt's? Ja, sowas gibt's. Schotty erzählt, wie er sich das Paradies vorstellt. Und er stellt im Zuge der Diskussion mit der Agentur-Inhaberin Berechnungen über ein Leben nach dem Tod an. Letztlich hat er sogar ein Erleuchtungserlebnis - und eilt zu seiner alten Liebe Merle. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Glaube, Religion, Weltanschauung, Sekten ab 14 Jahren

Religion auf der Grenze: Scientology, Salafismus, charismatisches Christentum

DVK1368

Rainer Fromm, Deutschland 2014

30 Min., f., Dokumentarfilm, incl. umfangreichen Unterrichtsmaterialien

Neureligiöse Bewegungen, früher häufig als "Sekten" bezeichnet, und fundamentalistische Strömungen zählen zu den stetig wachsenden Sinnangeboten auf dem religiös-spirituellen Markt. Die Produktion porträtiert drei exemplarische Gruppierungen - Scientology, Salafismus und International Christian Fellowship - und geht der Frage nach, wo die Grenze zwischen Religionsfreiheit einerseits und Gefährdungspotenzial andererseits verläuft. Mitglieder der unterschiedlichen Gruppierungen kommen selbst zu Wort Ergänzt werden die Statements durch das Interview mit einem Religionswissenschaftler, der eine kritische Einordnung der vorgestellten Bewegungen vornimmt und deren Attraktivität, aber auch die mit ihnen verbundenen Gefahren erläutert. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Ideologie, Manipulation, Sekten ab 14 Jahren

Psychomarkt und Aberglaube

DVK1547

Martin Nudow, Deutschland 2016

29 Min., f., Didaktische DVD mit umfangreichen Unterrichtsmaterialien

Wird die nächste Prüfung gut verlaufen? Werde ich den richtigen Partner finden? Was bringt die Zukunft? Wenn es um solche Fragen geht, erscheinen Angebote verlockend, die einen Zugang in die

Welt des Unbewussten und Transzendenten versprechen. Der sogenannte Psychomarkt kennt diese Faszination und bietet eine bunte Vielfalt an Lösungen, etwa in Form von Entspannungstropfen, Wahrsageangeboten. Jugendliche erleben, wie ihre Umwelt stetig komplexer wird, und müssen dabei kritisches Hinterfragen erst einüben. Die Produktion begleitet sie dabei, einen verantwortungsbewussten Umgang mit den eigenen spirituellen Bedürfnissen zu entwickeln und zeigt auf, wo Vorsicht angesagt ist. Das Medium ist als Download verfügbar.

Glaube, Religion, Sinnfrage, Zukunft, Esoterik, Glück, Heilung
ab 14 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

3. unterschiedliche Strömungen innerhalb einer ausgewählten Religion darstellen (z. B. Judentum oder Islam).

41

Islam (2014)

DVK1382

FWU, Deutschland 2014

21 Min., f., Dokumentarfilm

Der Film stellt zentrale Inhalte islamischen Lebens und Glaubens vor und thematisiert Stationen der Biografie Mohammeds, die Ausbreitung des Islam, seine kulturelle Bedeutung sowie den Unterschied zwischen den beiden islamischen Glaubensrichtungen Sunna und Schia. Abschließend erläutert sie die Bedeutung des Koran und die fünf Säulen des Islam. Das Medium ist als Download verfügbar.

Islam, Weltreligionen

ab 12 Jahren

Das tanzende Gebet – Sufismus als spirituell-mystische Tradition des Islam

DVK1401

Siehe auch: Bereich „Religionen und Weltanschauungen“, Teilkompetenz 1

Muslimische Lebenswelt

DVK1454

Siehe auch: Bereich „Religionen und Weltanschauungen“, Teilkompetenz 1

Jüdische Lebenswelt

DVK1427

Siehe auch: Bereich „Religionen und Weltanschauungen“, Teilkompetenz 1

Christliche Lebenswelt

DVK1520

Siehe auch: Bereich „Religionen und Weltanschauungen“, Teilkompetenz 1

Orthodoxe Christen

DVK568

Max Kronawitter, Deutschland 2007 (FWU)

17 Min., f., Dokumentarfilm, incl. umfangreichen Arbeitsmaterialien

Weit über eine Million orthodoxer Christen unterschiedlicher Herkunft, Nationalität, Sprache und Kultur leben heute in Deutschland. Der Film begleitet die griechisch-orthodoxe Gemeinde in München, die die größte Auslandsgemeinde dieser Kirche in Europa ist, durch das Kirchenjahr. Die Adressaten erhalten so Einblick in die Welt der Feiern und Symbole des östlichen Ritus. Gleichzeitig verdeutlicht die Dokumentation, was die orthodoxen Christen von anderen Christen unterscheidet.

Passion, Ostern, Buße, Taufe, Orthodoxie, Beichte

ab 14 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

4. Kriterien für das Gespräch mit Menschen unterschiedlicher religiöser Überzeugung aus christlicher Sicht begründen.

Ave Maria

DVK1560

Basil Khalil, Frankreich / Palästina / Deutschland 2015, OmU

15 Min., f., Kurzspielfilm

Die Ruhe von fünf Nonnen in der Einöde des Westjordanlands wird empfindlich gestört: Eine jüdische Familie hat ihr Auto zu Schrott und die Marienfigur der Klosteranlage umgefahren. Sie bittet die

Schwestern um Hilfe. Das Dilemma: Aufgrund des Sabbats kann die jüdische Familie keine Hilfe per Telefon rufen, die Nonnen haben ein Schweigegeplübe abgelegt. Zusammen schmieden sie einen (un-)orthodoxen Plan, damit die Familie nach Hause kommt. Das Medium ist als Download verfügbar.
Glaube, Judentum, Toleranz, Ordensleben
ab 12 Jahren

Blüh' im Glanze**DVK912***Korbinian Wandinger, Deutschland 2009**10 Min., f., Kurzspielfilm*

Kemal Celik, Münchner Türke und gläubiger Moslem, ist Lehrer an einem Gymnasium in Neuperlach. Als er von einem Imbissbudenbesitzer aufgrund seiner türkischen Herkunft beleidigt wird, scheitern seine Versuche, den Konflikt durch Dialog beizulegen. Schließlich reißt Kemal der Geduldsfaden und sein Idealismus scheint ins Fanatische zu kippen. Auf seine ganz eigene Weise versucht er nun, den Wirt zum Umdenken zu bewegen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Islam, Vorurteile, Toleranz, Ausländer, Rassismus, Gleichgültigkeit

ab 12 Jahren

Business as usual - Der Prophet fliegt mit**DVK1486***Lenn Kudrjawizki, Deutschland 2014**10 Min., f, Kurzspielfilm*

Moinul, ein Araber, ist an Bord eines voll besetzten Flugzeugs. Als Eva sich weigert, den letzten noch freien Platz neben Moinul einzunehmen, droht ein Konflikt zu eskalieren.

Konflikte, Vorurteile, Rassismus

ab 14 Jahren

Bilder im Kopf**DVK625***Diverse, Deutschland / Schweiz / Schweden / Spanien**56 Min., f., 6 Kurzfilme, teilweise im Original mit Untertiteln, incl. umfangreichem Arbeitsmaterial*

Die Kurzspielfilme schildern Situationen, die von Vorurteilen über vermeintliche kulturelle Unterschiede bestimmt sind. Empfehlenswerte Filme: 1. Hiyab - Das Kopftuch (8 Min., ab 12): Fatima ist neu an der Schule. Die Schulleiterin möchte, dass sie ihr Kopftuch abnimmt, bevor sie in die Klasse geht. 2. Elvis auf Besuch (10 Min., ab 14): Eines Tages klingelt bei dem Neonazi Lukas eine Migrantin und bittet ihn, kurz auf ihren kleinen Sohn Elvis aufzupassen. Der Filme "Hiyab" ist als Download verfügbar.

Kommunikation, Normen, Konflikte, Vorurteile, Rassismus, Interkulturelles Lernen, Migration

ab 12 Jahren

Kaddisch für einen Freund**DVS719***Leo Khasin, Deutschland 2011**94 Min., f., Spielfilm, DVD edukativ mit umfangreichen Begleitmaterialien, FSK: 12*

Nach der Flucht aus dem Libanon landet der 14-jährige Ali mit seiner Familie in Berlin. Als der Junge Anschluss zu einer Gang von arabischen Jugendlichen sucht, soll er als Mutprobe bei Alexander, einem russischen Juden einbrechen. Gemeinsam mit den anderen Jungs verwüstet er die Wohnung und beschmiert die Wände mit antisemitischen Sprüchen. Alexander will nur dann seine Anzeige zurückziehen, wenn Ali die Wohnung wieder in Ordnung bringt. Das nahezu Unmögliche geschieht: Schritt für Schritt freunden sich die beiden an. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

Generationen, Freundschaft, Antisemitismus, Jugend, Islam, Vorurteile, Toleranz, Migration

ab 14 Jahren

Fatima und Sumaya - Freundschaft zwischen den Religionen**DVK618***Uwe Dieckhoff, Deutschland 2007**26 Min., f., Dokumentarfilm*

Fatima, Tochter eines berühmten Beduinenscheichs und Sumaya, Bauerntochter aus Ramallah im Westjordanland, sind seit 50 Jahren eng miteinander befreundet. Beide sind auf die evangelische Schule Talitha Kumi gegangen, die Christen und Muslime gemeinsam unterrichtet und gegenseitigen Respekt und Toleranz gegenüber Andersgläubigen vermittelt. Der Film zeigt die unterschiedlichen Lebensgeschichten der beiden Frauen: Während die Muslimin Fatima noch vor dem Abitur von der Schule genommen und mit einem Cousin verheiratet wurde, machte Sumaya nach dem erfolgreichen Schulabschluss und dem Studium in Deutschland Karriere. Das Medium ist als Download verfügbar.

Frieden, Frauen, Versöhnung, Friedenserziehung, Vergebung, Christentum, Islam, Toleranz

ab 14 Jahren